



**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "Polo Arbëresh" - LUNGRO**

Via San Leonardo - Tel. 0981 947379 - Email: csic85800t@istruzione.it - PEC: csic85800t@pec.istruzione.it

## **ESAME DI STATO**

**A. S. 2018/19**

### **Documento del Consiglio di Classe**

Art. 6 O.M. 11 Marzo 2019 n. 205

***Classe Quinta***

***Liceo scientifico Statale "Santoianni"***

***Indirizzo Tradizionale***



Coordinatore di classe  
Lanzilotta Filomena

Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Rosa Maria Paola Ferraro

Affisso all'albo in data 15 Maggio 2019 Prot.n. 3187/U

## STRUTTURA DEL DOCUMENTO

### INDICE

|                   |  |                                  |
|-------------------|--|----------------------------------|
| <i>Sezione 1</i>  | 1.1 Composizione del Consiglio di classe<br>1.2 Configurazione della commissione   | Pag. 2<br>3                      |
| <i>Sezione 2</i>  | 2.1 Identità della scuola e analisi dei bisogni  | 4                                |
| <i>Sezione 3</i>  | 3.1 Profilo educativo, culturale e professionale degli Studenti.   | 4                                |
| <i>Sezione 4</i>  | 4.1. Discipline e monte ore<br>4.2. Profilo della classe<br>4.3 Elenco degli studenti – credito scolastico   | 6<br>6<br>6                      |
| <i>Sezione 5</i>  | 5.1 Attività integrative e complementari e attività finalizzate al conseguimento di competenze di Cittadinanza e Costituzione<br>5.2 Bacheca   | 8<br>11                          |
| <i>Sezione 6</i>  | 6.1 Competenze acquisite in riferimento ai quattro assi disciplinari   | 13                               |
| <i>Sezione 7</i>  | 7.1 Modalità di lavoro del consiglio di classe<br>7.2 Strumenti e criteri di verifica del lavoro svolto<br>7.3 Criteri di valutazione<br>7.4 Griglie di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e competenza<br>7.5 Prove Invalsi es simulazioni delle prove dell'Esame di Stato | 15<br>15<br>15<br>16<br>17<br>15 |
| <i>Sezione 8</i>  | 8.1 Credito scolastico<br>8.2 Tabella attribuzione credito scolastico<br>8.3 Credito formativo   | 18<br>19                         |
| <i>Sezione 9</i>  | 9.1 Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento<br>9.2 Competenze di cittadinanza e Costituzione   | 20<br>22                         |
| <i>Sezione 10</i> | 10.1 Consuntivi disciplinari   | 23-36                            |
| <i>Sezione 11</i> | 11.1 Griglie di valutazione  | 37-44                            |

**SEZIONE 1****1.1 Composizione del Consiglio di classe**

| Dirigente scolastico Prof.ssa Rosa Maria Paola Ferraro |  |                  | (*) |
|--|--|------------------|-----|
| Disciplina   | Docente  | Firma            |     |
| Lingua e letteratura Italiana                          | Viafora Teresa Margherita  |                  | 5   |
| Lingua e cultura Latina                                | Viafora Teresa Margherita  |                  | 2   |
| Matematica   | Monterosso Maria Grazia(dal 23/01/2019 sostituita da Gaudio Beniamino) |                  | 4   |
| Fisica   | Monterosso Maria Grazia(dal 23/01/2019 sostituita da Gaudio Beniamino) |                  | 3   |
| Lingua e Letteratura Inglese                           | Manna Marienza   |                  | 5   |
| Scienze naturali chimiche e biologiche                 | Iaquinta Ida   |                  | 3   |
| Filosofia  | Lanzilotta Filomena  |                  | 2   |
| Storia   | Berardi Ada  |                  | 1   |
| Disegno e Storia dell'Arte                             | Russo Geremia  |                  | 4   |
| Scienze Motorie  | Marrone Maria Paola  |                  | 3   |
| Religione  | Borrescio Salvatore  |                  | 4   |
| Rappresentanti di classe                               |  |                  |     |
| Genitori   | Ferraro Rachele  | Moscogiuri Paolo |     |
| Studenti   | Forte Irene  | Senise Antonio   |     |

(\*) Nell'ultima colonna, per ciascun docente, sono riportati il numero di anni di insegnamento nella classe, compreso quello in corso.

**1.2 Configurazione della Commissione d'Esame**

(D.M. n. 17 del 18/01/19; Verbale n. 4 CdC del 13/02/19)

| n° | Commissario interno     | Disciplina                        |
|----|-------------------------|-----------------------------------|
| 1  | <i>Berardi Ada</i>      | <i>Storia e Filosofia</i>         |
| 2  | <i>Gaudio Beniamino</i> | <i>Matematica e Fisica</i>        |
| 3  | <i>Russo Geremia</i>    | <i>Disegno e Storia dell'Arte</i> |

## **SEZIONE 2**

### **2.1 Identità della scuola e analisi dei bisogni**

L'Istituto Omnicomprensivo comprende i Comuni di: Acquafamosa, Civita, Firmo, Frascineto, Lungro, San Basile. L'Omnicomprensivo nasce nell'anno scolastico 2012- 2013, a seguito del dimensionamento delle Istituzioni scolastiche della provincia di Cosenza, per aggregazione all'IC di Frascineto, degli IC di Firmo e di Lungro e dell'associazione ad esso dell'IIS (LS-IPSIA) di Lungro, comprende, inoltre, tutte le scuole del primo e secondo ciclo delle Comunità di lingua minoritaria arbëresh, del Distretto Scolastico n.19 di Castrovillari. La sede amministrativa che sin dalla nascita del polo era sita a Frascineto, dal primo settembre 2017, è stata trasferita presso l'IPSIA di Lungro. Le comuni origini storiche, la specificità linguistico-culturale e la vicinanza territoriale di tali comunità albanofone hanno reso possibile la nascita di un'unica Istituzione scolastica chiamata a svolgere un ruolo fondamentale nella tutela della cultura minoritaria dei sei paesi Arbëreshë situati nell'area del versante calabrese del massiccio del Pollino.

## **SEZIONE 3**

### **3.1 Profilo educativo, culturale e professionale degli studenti**

Nel secondo biennio e nel quinto anno l'insegnamento delle discipline prosegue e amplia il processo di preparazione scientifica e culturale propria dei licei scientifici già avviato nel primo biennio. In particolare, l'azione educativa e formativa viene progettata ed erogata con l'intento di fare conseguire i risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali, coerenti con i bisogni degli alunni e funzionali ai loro percorsi successivi sia di studio che di inserimento nel mondo del lavoro. Il Consiglio dei docenti delle discipline afferenti ai diversi dipartimenti ha individuato, in armonia con gli obiettivi specifici di apprendimento, dettati dalle linee guida per i Licei, le competenze chiave europee di cui, in base alle Raccomandazioni del 18.12.2006 del Parlamento europeo e del Consiglio, hanno le seguenti finalità inserite nelle cinque aree (metodologica; logico-argomentativa; linguistica e comunicativa; storico umanistica; scientifica matematica e tecnologica) previste dal D.M. n. 211/10:

1. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e che favorisca l'apprendimento e l'aggiornamento lungo l'intero arco della vita. (Area metodologica)
2. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione, sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri e sostenere una propria tesi. (Area logico-argomentativa)

3. Saper comunicare attraverso un'adeguata esposizione e una corretta scrittura, padroneggiando sia la lingua italiana che una lingua moderna europea. (Area linguistica e comunicativa)
4. Conoscere la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche italiane ed europee; avere consapevolezza del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e della necessità di tutelarlo e conservarlo; comprendere i diritti e i doveri dell'essere cittadini attivi per una completa e duratura inclusione sociale. (Area storico umanistica)
5. Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica e adoperarle, utilizzando strumenti di calcolo e di rappresentazione, nella modellizzazione e la risoluzione di problemi di varia natura; possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali e padroneggiare le procedure e i metodi di indagine per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. (Area scientifica matematica e tecnologica).

## SEZIONE 4

### 4.1 Discipline e monte ore

| Materie di studio          | Monte ore settimanale | Prove (a) |
|----------------------------|-----------------------|-----------|
| Italiano                   | 4                     | 5         |
| Latino                     | 3                     | 3         |
| Inglese                    | 3                     | 4         |
| Storia                     | 2                     |           |
| Filosofia                  | 3                     |           |
| Scienze                    | 3                     | 4         |
| Disegno e storia dell'arte | 2                     |           |
| Scienze Motorie            | 2                     |           |
| Religione                  | 1                     |           |
| Matematica                 | 4                     | 5         |
| Fisica                     | 3                     | 4         |

### 4.2 Profilo della classe

La classe è composta da 11 alunni di cui 8 femmine e 3 maschi, tutti iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso. Gli allievi, nel corso del triennio, pur caratterizzati da diversi livelli di attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline, hanno dimostrato complessivamente di possedere una buona motivazione per il lavoro scolastico ed un adeguato metodo di studio, raggiungendo un profitto globale sufficiente, medio – alto e, in alcuni casi, decisamente buono. In riferimento agli obiettivi educativi e formativi trasversali raggiunti, si può affermare che, al termine del triennio, la maggior parte degli alunni conosce, con vari livelli di apprendimento e approfondimento, i contenuti disciplinari, utilizza in modo più o meno pertinente i linguaggi specifici e stabilisce, con diverso grado di autonomia, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare. Alcuni alunni dimostrano di essere capaci di produrre pensiero critico e rielaborazioni personali, interagendo positivamente nel dialogo educativo. Solo pochi studenti hanno evidenziato, sia per carenze di base che per l'impegno discontinuo, difficoltà e fragilità in alcune materie, dove hanno raggiunto un profitto sufficiente. Il lavoro del Consiglio di classe si è concentrato sul conseguimento di obiettivi di apprendimento, sia disciplinari che trasversali, per fornire agli alunni strumenti cognitivi atti ad affrontare non solo i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall'Esame di Stato e dagli studi successivi. Il rapporto con i docenti è stato nel complesso positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici e alla luce di differenti punti di vista e mentalità. Nel corso del triennio la classe



**SEZIONE 5****5.1 Attività integrative e complementari e attività finalizzate al conseguimento di competenze di Cittadinanza e Costituzione**

La classe ha svolto con interesse e partecipazione i progetti sotto elencati, illustrati nel PTOF

| PROGETTO  | FINALITA'  | RISULTATI ATTESI   | RISULTATI CONSEGUITI  | PERIODO   | SEDE  |
|---|--|--|---|---|---|
| <b>Scienze naturali:<br/>La notte dei ricercatori.</b>  | Consentire agli alunni partecipanti di toccare con mano la bellezza di fare ricerca scientifica in una dimensione universitaria                              | Maggiore curiosità per le scienze.   | Orientamento universitario  | 28 Settembre 2018   | UNICAL - Cosenza  |
| <b>Scienze naturali:<br/>Le Olimpiadi di Scienze</b><br>Partecipazione al concorso "natura è cultura" nel giorno del <i>Nature Day</i> .<br><b>Progetto PLS</b><br><b>Dipartimento di Chimica, Unical</b> | Potenziare le eccellenze e spronarle ad una sana competizione scolastica.<br>Formativa esperienza di laboratorio di ricerca universitaria                    | Valorizzazione delle eccellenze.<br>Orientamento universitario.<br>Supporto formativo alle attività di laboratorio scolastico. | Sviluppo delle capacità di metodo di studio.<br>Esperienza formativa in ambiente Universitario. | 27 Marzo 2019<br><br>24 Maggio 2019<br><br>21 Maggio 2019 | UNICAL Cosenza<br><br>Dipartimento BEST Unical<br>Dipartimento di Chimica |
| <b>Campionato Nazionale delle Lingue.</b>   | Competizione riconosciuta nel programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze scolastiche.  | Partecipazione ad un concorso nazionale con ricaduta positiva nell'ambito dell'educazione linguistica.                         | Competenze di cittadinanza attiva, finalizzata al confronto ed alla sana competizione.          | 24 Ottobre 2018   | In collaborazione con l'Università di Urbino (Test online).               |
| <b>Progetto Nazionale "Icaro" di Sicurezza Stradale</b><br><b>Portato nelle scuole dalla Polizia Stradale</b>   | Indirizzato agli alunni di quarta e quinta, come attività formativa nel rendere i giovani studenti cittadini consapevoli.<br>Visione del Film "Young Europe" | Maggiore senso di responsabilità<br>Maggiore consapevolezza dei rischi legati ad azioni superficiali e facinorose.             | Competenze di Cittadinanza e responsabilità civile,   | 11 Marzo 2019   | Casa della Musica Lungro  |
| <b>Incontro con l'autore Antonio Martino</b>  | Lezione aperte di filosofia sul senso della vita, tenuta dal prof. Antonio Martino, prendendo spunto dal suo libro "Ragione e Nichilismo".                   | La filosofia da studio liceale a ricerca universitaria utile per la vita   | Consapevolezza della complessità dell'ambito di studi filosofici.                               | 5 Aprile 2019   | Casa della Musica - Lungro  |

|   |   |   |  |                  |                           |
|---|---|---|--|------------------|---------------------------|
| <b>Incontro con l'autore: Attilio Sabato</b>                | Il giornalista e direttore di rete televisiva Attilio Sabato presenta il libro " <i>Facce da Fecebook</i> " | Avvicinara i giovani al mondo di chi produce e diffonde notizie politiche a livello regionale.          | Conoscere gli stretti legami tra mondo digitale e mondo della politica amministrativa calabrese. | 9 Aprile 2019    | Casa dellaMusicaLungro    |
| <b>Incontro co il Vescovo S.E.Monsignor Donato Oliverio</b> | In occasione del centenario dell'Eparchia di Lungro   | Consapevolezza di appartenere ad una delle tre minoranze fondant la specificità della regione Calabria. | Senso di appartenenza ad una comunità arbëreshe di rito bizantino-albanese.                      | 22 Febbraio 2019 | Casa dellaMusica - Lungro |

| <b>PROGETTO</b>   | <b>FINALITA'</b>   | <b>RISULTATI ATTESI</b>   | <b>RISULTATI CONSEGUITI</b>   | <b>PERIODO</b>                      | <b>SEDE</b>  |
|---|--|---|---|-------------------------------------|--|
| <b>"Frammenti di Adolescenza"</b><br>Attività teatrale  | Trasformare i punti di debolezza in punti di forza e portare a maturazione i talenti di ciascuno.                | Ricaduta positiva nell'ambito della relazione didattica.                            | Ottimi risultati di recitazione.  | 30 Gennaio 2019<br>21 Febbraio 2019 | Auditorium, Scuola 1°Gr. Frascineto.<br>Casa della Musica - Lungro |
| <b>"Libriamoci"</b><br>Maratona di lettura ad alta voce "Siamo quello che leggiamo".<br><b>Silvia Cammarata</b> | Momento di ricerca condivisa tra docenti e studenti.   | Stimolare alla lettura a scuola e a casa.   | Riflessione su tutti gli spunti offerti dalle letture selezionate.                          | 26 Ottobre 2018                     | Casa della Musica Lungro   |
| <b>"Il Vangelo secondo il Rock"</b> , scritto da <b>Padre Massimo Granieri</b>                                  | Verificare come siano contigui i saperi tra musica, filosofia, letteratura e religione.                          | Riflettere sui testi musicali, imparando ad analizzare le fonti d'ispirazione.      | Partecipazione attiva alla fase preparatoria e a quella del vero e proprio incontro.        | 19 Dicembre 2018                    | Liceo scientifico "Santoanni" Lungro                               |
| <b>Progetto Cineforum</b><br>visione dei film: "Io ci sono" "Arrivederci Ragazzi"                               | Riflessione guidata su temi scottanti di attualità, come la violenza sulle donne e le radici dell'antisemitismo. | Sensibilità maggiore e vigilanza più netta nel riconoscere atteggiamenti pericolosi | Maturazione rispetto al variegato e spesso incontrollato universo dei sentimenti giovanili. | 26 Novembre 2018<br>28gennaio 2019  | Liceo Scientifico Statale "Santoianni" Lungro                      |
| <b>Incontro con Antonella La Rosa</b> , autrice di "Avrà gli occhi come il mare".                               | Gli studenti dialogano tra immagini, musica e poesia con l'autrice sul tema della maternità oggi.                | Avvicinamento al travaglio del mondo degli adulti.                                  | Valorizzazione e della maternità come propedeutica alla fraternità                          | 6 Febbraio 2019                     | Liceo Scientifico Statale "Santoanni" Lungro                       |

| <b>PROGETTO</b> | <b>FINALITA'</b> | <b>RISULTATI ATTESI</b> | <b>RISULTATI CONSEGUITI</b> | <b>PERIODO</b> | <b>SEDE</b> |
|-----------------|------------------|-------------------------|-----------------------------|----------------|-------------|
|-----------------|------------------|-------------------------|-----------------------------|----------------|-------------|

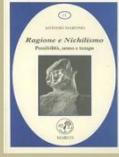
|   |   |  |  |                                    |  |
|---|---|--|--|------------------------------------|--|
| <b>Convegno sul 70<sup>^</sup> Anniversario della Costituzione Repubblicana</b><br>Incontro con Il Giudice <b>Giorgio Lattanzi</b> .                    | Cittadinanza e Costituzione.<br>Incontro con il presidente della Corte Costituzionale.  | Impegno nella custodia dei principi costituzionali a fondamento della democrazia.  | Cittadinanza Attiva<br>Competenze sociali e civiche  | 13 Novembre 2018                   | Proto-convento di Castrovillari                            |
| <b>Settimana Della Gentilezza</b>   | Orientamento soprattutto degli alunni del primo biennio.  | Classi aperte all'elaborazioni di attività relative al focus   | Sensibilizzare ai valori della condivisione, rispetto e amicizia   | Settembre 2018                     | Liceo Scientifico "Santoanni" Lungro                       |
| Incontro con il capitano della <b>Marina Militare</b> di Corigliano Calabro.<br><br>Incontro con i referenti dell'orientamento dell' <b>UNICAL</b> (cs) | Orientamento nel settore delle forze armate italiane.<br><br>Orientamento Universitario   | Presentazione delle diverse possibilità formative dentro e fuori l'università.<br>Promozione dell'università della Calabria. | Idee più precise sulle possibilità di studio e lavorative dopo il conseguimento del diploma di scuola superiore.   | 29 Marzo 2019<br><br>29 Marzo 2019 | Casa della Musica - Lungro                                 |
| Rappresentazione Teatrale " <b>La valigia dai destini incrociati</b> ".   | Sensibilizzazione e alla tematica della SHOAH.  | Il Teatro come momento altamente educativo   | Sviluppo di senso critico e di interesse per la storia del nostro recente passato  | 23 gennaio 2019                    | Teatro dell'Acquario di Cosenza                            |
| Orienta Calabria  | Orientamento Universitario  | Raccolta di informazioni utili per le scelte di vita.  | Entrare in contatto con proposte di offerte formative post diploma   | 24 gennaio 2019                    | Zona Industriale Cosenza                                   |
| Concorso Nazionale " <b>I giovani ricordano la Shoah</b> ", indetto dal Ministero della Pubblica Istruzione.  | Indagare le radici storiche, culturali e sociali che furono alla base dell'emanazione delle Leggi Razziali, in Italia, nel 1938 | Visione del documentario di Alberto Angela sul ghetto ebraico di Roma (1938/1944), dal titolo "Viaggio senza ritorno".       | Realizzazione di un cartone animato, scritto e diretto dagli alunni delle classi III, IV e V liceale.<br><br><i>Il Cartone Animato ha superato la selezione regionale.</i> | 26 novembre 2018                   | Liceo Scientifico Lungro                                   |
| <b>Polizia di Stato Impiegodell'unità cinofila</b>  | Proteggere l'utenza giovanile dai rischi della deriva verso paradisi artificiali  | Presenza delle forze di Polizia nella scuola   | Interazione positiva tra le istituzioni dello Stato.   | 28 Novembre 2018                   | Sopraluogo presso il Liceo Scientifico Statale "Santoanni" |

## 5.2 Bacheca

Istituto Omnicomprensivo "Polo Arbëresh" Lungro  
INCONTRO CON L'AUTORE

CASA DELLA MUSICA 5 APRILE 2019  
ORE 10,30

Prof. Antonio Martini:  
«LA FILOSOFIA DOVE LA QUESTIONE DEL SENSO DELLA VITA»



Saluti del Dirigente Scolastico dell'Istituto Omnicomprensivo di Lungro Prof.ssa Rosa Maria Paola Ferrara  
Partecipano i docenti: Prof.ssa Ada Berardi, Prof. Benedetto Gaudio, Prof.ssa Filomena Lanzetta  
Intervengono gli studenti del secondo biennio e del quarto anno del Liceo Scientifico Statale "Santolanni" di Lungro



POLO ARBËRESH DI LUNGRO  
LICEO SCIENTIFICO STATALE "SANTOLANNI" E IPSIA

Il Giorno 11 Marzo 2019  
ORE 8,30 /13,00  
PRESSO LA SALA DELLA MUSICA DI LUNGRO

GLI STUDENTI DELLE CLASSI IV E V  
SONO LIETI D'INCONTRARE LA POLIZIA STRADALE DI COSENZA  
\*\*\*  
PROGETTO NAZIONALE "CARO" DI EDUCAZIONE STRADALE

IN COLLABORAZIONE  
CON L'UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA

- SALUTI DEL DIRIGENTE SCOLASTICO  
PROF.SSA ROSA MARIA PAOLA FERRARO
- PRESENTA LA PROFESSA MARIENZA MANNA



EPARCHIA DI LUNGRO  
degli Italo-Albanesi dell'Italia Continentale  
1919  
2019 **Primo centenario**  
dell'istituzione dell'Eparchia di Lungro

Venerdì 22 febbraio 2019 - ore 10.00  
LUNGRO - CASA DELLA MUSICA

Mons. Donato Oliverio vescovo di Lungro incontrerà gli studenti del Liceo Scientifico e dell'IPsia di Lungro a cui consegnerà il sussidio preparato per il centenario dell'Eparchia.

Sono stati scelti simbolicamente gli studenti di Lungro in rappresentanza del mondo giovanile a cui la Chiesa vuole affidare il compito di proseguire questa piccola grande storia di amore al Vangelo e alla propria terra.

**Eparchia di Lungro**  
una piccola Chiesa cattolica bizantina per i fedeli italo-albanesi operanti nel territorio calabrese.

Celebrare il centenario dell'istituzione dell'Eparchia di Lungro è un invito ad approfondire i motivi ispiratori e riscoprire i valori che la costituzione apostolica «Catholici» del cardinale Domenico XV intendeva affermare. Ogni ritorno alle origini è una spinta profonda di rinnovamento, nella ricerca della fedeltà alla storia a cui si appartiene.

CASTROVILLARI 10 NOVEMBRE 2018  
ORE 9,00

Salute, Sviluppo e Progettazione

CONVEGNO  
Sul 70°  
ANNIVERSARIO  
della  
COSTITUZIONE  
REPUBBLICANA

La più bella al mondo:  
70 anni di sana  
e robusta Costituzione

**PROGRAMMA**

**Saluti:**  
Am. Onorato: LU' POLEJO  
Sindaco di Castrovillari  
Dott.ssa PAOLA GALEONE  
Presidente di Castrovillari

**Introduzione e coordinato:**  
LU' MARZANO - MARZANO  
Direttore generale della Lega di Castellaneta  
Presidente dell'Associazione "Il nostro tempo"

**Relazioni:**  
Prof. Carlo PAPPALÀ - CALABRO'  
Presidente di "Fondazione del diritto - Lega del Lavoro"  
Giurista della Fondazione "Castellaneta Murati"

**Int. Convegno:** ELETIANZI  
Presidente della Lega Castellaneta

Intervento degli alunni della scuola cittadina.

Istituto Omnicomprensivo Polo Arbëresh di Lungro  
Anno Scolastico 2018/2019

INCONTRO CON L'AUTORE  
Attilio Sabato  
"Facce da Facebook"

Martedì 9 Aprile 2019 ore 10:30 - 13:00  
Casa della Musica Lungro (CS)

ATTILIO SABATO  
**FACCE DA FACEBOOK**  
La Calabria nei social



Saluti del Dirigente Scolastico Prof.ssa Rosa Maria Paola Ferrara  
Saluti del Sindaco di Lungro Prof. Giuseppe Santolanni  
Interviene il consigliere con delega all'istruzione Prof. Antonio Martini  
Presenta la Prof.ssa Marienza Manna  
Con la partecipazione degli studenti e docenti dell'IPsia e del Liceo

"NATURE DAY"  
2019

Polo Scientifico  
Liceo Scientifico

Venerdì 24 maggio ore 9.00  
Sala S. Salsi  
Aula Magna, Università della Calabria

Prof. Ciro Mirolo CRICI, Rettore dell'Università della Calabria  
Dott.ssa Antonella REZZO, Assessore all'Ambiente, Regione Calabria  
Dott. Giuseppe ARAMINI, Dirigente Parcs e Area Naturali Protette Regione Calabria  
Prof. Cosimo PANDIVARI, Direttore del Dipartimento di Biologia, Ecologia e Scienze della Terra  
Prof. Sandro TREPPE, Presidente del Corso di Studi in Scienze Naturali  
Dott. Franco SACCOMANDI - Campione Nazionale Ordine dei Biologi

♦ 9.45-10.30 Le ricerche del DIBEST in ambito marino  
Coordinatore: Prof. Silvio GRECO, Stazione Zoologica "Anton Dohrn"  
Prof. Mauro LARUSSA: Il contributo delle Genocenter nella caratterizzazione e valorizzazione del patrimonio archeologico marittimo.  
Prof.ssa Maria Pia BERNASCONI: Biologia marina? « chiave di lettura del presente e del passato  
Prof.ssa Rosanna DE ROSA: Vulnerabilità della fascia costiera e rischio erosione.  
Prof.ssa Radiana COZZA: Il bosco invisibile: importanza, salvaguardia e applicazioni

♦ 10.30-11.15  
Francesco TOMASINELLI, biologo e fotoreporter;  
Emanuele BIGGI, naturalista, conduttore televisivo di  
"Geo", RAI 3  
"L'arte di ingannare la natura"



♦ 11.15-12.00 Le ricerche del DIBEST in ambito marino  
Coordinatore: Prof. Silvio GRECO, Stazione Zoologica "Anton Dohrn"  
Prof.ssa Silvia MAZZUCCI: I cambiamenti climatici e le piante marine: una battaglia silenziosa per la sopravvivenza  
Dott.ssa Mariateresa PEICE: L'adattamento ai cambiamenti di salinità: l'anguria come modello  
Prof.ssa Rosa Maria FACCIORO: Il comportamento dei pesci in sistemi semi-naturali di ingegneria marina  
Dott. Emilio SPERONE: Ecologia comportamentale dei predatori epipelagici marini

♦ 12.00-13.30 Premiazione dei vincitori del concorso "Natura e Cultura" e delle Olimpiadi di Scienze Naturali

UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA  
DIPARTIMENTO DI  
BIOLOGIA, ECOLOGIA  
E SCIENZE DELLA TERRA

Il nostro tempo

Massimo Granieri  
Luca Miele  
Il vangelo secondo il rock

Preazione di Antonio Spadaro

Rock'n'Roll

19 DICEMBRE 2018 10:00  
LA CULTURA CRISTIANA  
NELLA MUSICA ROCK

Gli studenti dialogano  
su rock e spiritualità  
cristiana con Padre  
Massimo Granieri - CP

Echi e suggestioni

Voci e canzoni  
indimenticabili

Saluti del Dirigente  
scolastico: Prof.ssa  
Rosa Maria Paola  
Ferraro

Introduce:  
Prof.ssa Ada Berardi  
e Prof.ssa Filomena  
Lanzetta

LICEO  
SCIENTIFICO



LICEO "SANT'ANASTASIO"  
 LUNGO

25 febbraio 2019 ore 17.00 - 19.00  
 Casa della Musica Lungro

**LIBRAMICI**  
 Manifesto di lettura ad alta voce  
 con il libro "L'ALTRA VOCE"  
 di Silvia Cammarata

con la partecipazione di  
 SILVIA CAMMARATA  
 insegnante per l'educazione  
 linguistica

Immagini e brani  
 musicali  
 tratti da  
 "L'ALTRA VOCE"  
 di Silvia Cammarata

Interventi  
 della  
 Prof.ssa Maria Paola  
 Ferraro

Presentazione  
 della  
 Prof.ssa Rosa  
 Maria Paola  
 Ferraro

Sala  
 Cammarata



Istituto Omnicomprensivo Polo Arberesh di Lungro  
 Anno Scolastico 2018/2019

**INCONTRO CON L'AUTORE**  
**Attilio Sabato**  
 "Facce da Facebook"  
 Martedì 9 Aprile 2019 ore 10.30 - 13.00  
 Casa della Musica Lungro (CS)

ATTILIO SABATO  
**FACCE DA FACEBOOK**  
 La Calabria nei social

Saluti del Dirigente Scolastico Prof.ssa Rosa Maria Paola Ferraro  
 Saluti del Sindaco di Lungro Prof. Giuseppino Santamanni  
 Interviene il consigliere con delega all'istruzione Prof. Antonio Martino  
 Presenta la Prof.ssa Marianna Manna  
 Con la partecipazione degli studenti e docenti dell'ITPSIA e del Liceo

Istituto Omnicomprensivo Polo Arberesh di Lungro  
 Anno Scolastico 2018/2019

**Giornate di Orientamento in uscita**  
 Venerdì 29 marzo 2019, h. 8.30 - 13.00  
 presso La CASA DELLE MUSICHE di LUNGRO

Le quinte e quarte classi del LICEO e dell'ITPSIA  
 parteciperanno all'incontro  
 con il tenente di Marcello Giovanni Demichia della Marina Militare di  
 Corigliano Calabro

a seguire  
 Dinamica con i Bolliveri Orientamento Civico!  
 Dottor Maurizio Trillo e Dott.ssa Maria Giuseppina

Orientamento organizzato dalla Funzione Strutturale "Orientamento e Crescita"  
 Prof.ssa M. Manna

**SETTIMANA DELLA GENTILEZZA 2018**

Non vi meravigliate della gentilezza  
 di vostr@ figli@, perché  
 l'identità umana  
 giustamente e correttamente  
 trasmessa, diventa  
 patrimonio della persona.  
 Tiziana Cristofari

PON 2014-2020  
 ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "POLO ARBERESH" - LUNGRO

**FRAMMENTI  
 DI ADOLESCENZA**

30 gennaio 2019 h. 9.30  
 AUDITORIUM SCUOLA MEDIA  
 FRINGILIZIO

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO  
 "POLO ARBERESH" - LUNGRO

Mercoledì 6 febbraio 2019

Incontro con l'autore

Liceo Scientifico "Sant'Anastasio" Lungro ore 9.30

**"Avrà gli occhi come il mare"**  
 di  
**ANTONELLA LA ROSA**

Saluti del Dirigente Scolastico  
 Prof.ssa Rosa Maria Paola Ferraro

Intervengono:  
 Prof.ssa Beatrice Arcuri  
 Prof.ssa Anna Benedetti  
 Prof.ssa Filomena Lanzetta  
 Prof.ssa Ida Maffione  
 Prof.ssa Teresa Viora  
 Presenta e coordina:  
 Prof.ssa Marianna Manna

Gli studenti  
 del Liceo e dell'ITPSIA  
 dialogano con l'autrice  
 sul tema della maternità

Immagini e suggestioni musicali  
 selezionate dagli studenti  
 dell'ITPSIA di Lungro

Rai Fiction presenta  
 una coproduzione  
 Rai Fiction B&B FILM TV  
 prodotto da  
 Angelo Barbagallo  
 per B&B FILM TV

CRISTIANA CAPOTONDI in  
**Io ci sono**

tratto dal libro  
**"IO CI SONO LA MIA STORIA DI NON AMORE"**  
 di Lucia Annibali e Givvi Fasano Edizioni Rizzoli Libri

regia di  
 Luciano Mammi

**SEZIONE 6****6.1 Competenze acquisite in riferimento ai quattro assi disciplinari**

| <b>ASSE DEI LINGUAGGI</b><br>(Lingua italiana, Lingua inglese, altri linguaggi)   | <b>ASSO STORICO-SOCIALE</b>   | <b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>  | <b>ASSE MATEMATICO</b>   |
|---|---|--|--|
| <p>La classe in relazione alla programmazione integrata espressa all'inizio dell'anno scolastico è riuscita ad evidenziare conoscenze: teoriche e/o pratiche; abilità cognitive e pratiche; competenze di responsabilità e autonomia tali che gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sanno esporre con linguaggio appropriato i contenuti appresi;</li> <li>-sanno sintetizzare i contenuti appresi ;</li> <li>-sanno interpretare ed analizzare i testi;</li> <li>-sanno produrre un testo secondo le tipologie della 1° prova scritta;</li> <li>-sanno effettuare complessivamente i collegamenti pluridisciplinari;</li> <li>-sanno inserire autori ed opere nel contesto storico- culturale;</li> <li>-sono in grado di saper esprimere opinioni personali;</li> <li>-hanno migliorato e consolidato il metodo di studio;</li> <li>-sanno riconoscere le strutture linguistiche studiate;</li> <li>-sanno sufficientemente inserire le informazioni globali e/o specifiche</li> </ul> | <p>La classe in relazione alla programmazione integrata espressa all'inizio dell'anno scolastico è riuscita ad evidenziare conoscenze teoriche e/o pratiche; abilità cognitive e pratiche; competenze di responsabilità e autonomia tali che gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sanno utilizzare il linguaggio storico;</li> <li>-sanno sintetizzare complessivamente i contenuti appresi;</li> <li>-sanno interpretare i documenti storici ereligiosi semplici;</li> <li>-sanno riconoscere le periodizzazioni;</li> <li>-sanno collocare gli eventi storici secondo i coordinati spazio-tempo,</li> <li>-sanno effettuare i collegamenti pluridisciplinari;</li> <li>-sanno inserire autori ed opere nel contesto storico-culturale e religioso;</li> <li>-hanno migliorato e consolidato il metodo di studio;</li> <li>-sono in grado di saper esprimere opinioni personali;</li> <li>- sanno esprimere giudizi personali rispetto a tematiche attuali e fedi religiose.</li> </ul> | <p>La classe in relazione alla programmazione integrata espressa all'inizio dell'anno scolastico è riuscita ad evidenziare conoscenze: teoriche e/o pratiche; abilità cognitive e pratiche; competenze di responsabilità e autonomia tali che gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sanno utilizzare con linguaggio tecnico-scientifico positivo i contenuti appresi;</li> <li>-sanno sintetizzare complessivamente i contenuti appresi;</li> <li>-sanno interpretare i dati tecnici ed analitici;</li> <li>-sanno riconoscere positivamente la descrizione e l'esecuzione di metodiche analitiche e strumentali nei campi chimico e biologico.</li> <li>-sanno collocare dati e risultati al fine di verificare il funzionamento della strumentazione e di semplici apparecchiature;</li> <li>-sanno effettuare i collegamenti pluridisciplinari;</li> <li>-sanno inserire e verificare l'attività e funzionamento di cicli produttivi semplici;</li> <li>-hanno imparato a consolidare il metodo di studio;</li> <li>-sono in grado di saper esprimere opinioni personali ed i dati tecnici;</li> <li>- sanno esprimersi in tematiche</li> </ul> | <p>La classe in relazione alla programmazione integrata espressa all'inizio dell'anno scolastico è riuscita ad evidenziare conoscenze: teoriche e/o pratiche; abilità cognitive e pratiche; competenze di responsabilità e autonomia tali che gli studenti riescono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere ed esprimere adeguatamente informazioni matematiche qualitative e quantitative;</li> <li>- esplorare situazioni sufficientemente problematiche; - porsi e risolvere problemi progettare e costruire modelli di situazioni reali;</li> <li>- raccogliere, selezionare ed elaborare informazioni;</li> <li>- commentare e comprendere i contenuti;</li> <li>- elaborare concetti,</li> <li>- approfondire i contenuti contestualizzandoli e collegandoli alle proprie conoscenze, anche di altre discipline;</li> <li>- interpretare ed elaborare criticamente i concetti, cogliendo le potenzialità delle scoperte scientifiche.</li> </ul> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>da un testo ascoltato o letto;</p> <p>-sanno comprendere ed elaborare brevi testi scritti di tipo descrittivo e informativo;</p> <p>-sanno esporre e veicolare i contenuti oggetto di studio in lingua inglese con sufficiente chiarezza di espressione.</p> |  | <p>scientifico-ambientali.</p>   |  |
| <p>LIVELLI<br/>PRIMO LIVELLO 6<br/>SOGLIA<br/>SECONDO LIVELLO 7/8 INTERMEDIO<br/>TERZO LIVELLO 9/10<br/>AVANZATO/<br/>ECCELLENTE</p>  | <p>LIVELLI<br/>PRIMO LIVELLO 6<br/>SOGLIA<br/>SECONDO LIVELLO 7/8 INTERMEDIO<br/>TERZO LIVELLO 9/10<br/>AVANZATO/<br/>ECCELLENTE</p> | <p>LIVELLI<br/>PRIMO LIVELLO 6<br/>SOGLIA<br/>SECONDO LIVELLO 7/8 INTERMEDIO<br/>TERZO LIVELLO 9/10<br/>AVANZATO/<br/>ECCELLENTE</p> | <p>LIVELLI<br/>PRIMO LIVELLO 6<br/>SOGLIA<br/>SECONDO LIVELLO 7/8 INTERMEDIO<br/>TERZO LIVELLO 9/10<br/>AVANZATO/<br/>ECCELLENTE</p> |

## SEZIONE 7

### 7.1 Modalità di lavoro del consiglio di classe

Il metodo di lavoro collegiale del Consiglio di Classe è stato quello dell'insegnamento - apprendimento modulare, che si è svolto fin dall'inizio dell'anno scolastico seguendo i seguenti comportamenti comuni:

- mantenere la massima trasparenza nella programmazione e nella valutazione;
- favorire la partecipazione attiva degli studenti, stimolando la fiducia nelle proprie possibilità;
- rispettare la specificità dell'apprendimento personale;
- correggere gli elaborati in tempi ragionevolmente brevi per fare della correzione un momento formativo.

### 7.2 Strumenti e criteri di verifica del lavoro svolto

| Prove di verifica                               | Elementi valutati   |
|---|---|
| Prove strutturate e semistrutturate             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza dei contenuti</li><li>• Comprensione</li></ul>   |
| Temi  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Pertinenza alla traccia</li><li>• Correttezza formale</li><li>• Contributo personale</li></ul>  |
| Riassunti                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensione del testo</li><li>• Capacità di sintesi</li><li>• Correttezza espressiva</li></ul>   |
| Questionari a risposta aperta                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensione del testo</li><li>• Capacità di sintesi</li><li>• Correttezza espressiva</li></ul>   |
| Relazioni                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza dei contenuti</li><li>• Correttezza espressiva</li><li>• Capacità di operare collegamenti</li><li>• Contributo personale</li></ul>   |
| Risoluzione di problemi pratici e professionali | <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione delle problematiche</li><li>• Individuazione delle tecniche di risoluzione</li></ul>   |
| Colloquio                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza dei contenuti</li><li>• Correttezza espressiva</li><li>• Capacità di operare collegamenti</li><li>• Capacità argomentative</li></ul> |

### 7.3 Criteri di valutazione

I criteri di valutazione adoperati hanno riguardato tanto gli obiettivi generali quanto quelli specifici, intermedi e finali, stabiliti caso per caso. La valutazione è stata effettuata rispetto ai livelli di partenza, tenendo nel dovuto conto le situazioni personali e sociali degli studenti. Le valutazioni trimestrali e quella finale hanno tenuto conto degli esiti delle verifiche ma anche di altri criteri quali:

- partecipazione, impegno e frequenza
- competenze conseguite riferite al Pecup
- competenze conseguite di Cittadinanza e Costituzione
- miglioramento nel corso degli studi
- crescita culturale e umana

- maturazione della personalità

#### 7.4 Griglia di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e competenza

| LIVELLI                           | DESCRIZIONE  |
|-----------------------------------|--|
| Gravemente Insufficiente<br>(3-4) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Progresso rispetto ai livelli di partenza:</b> modesto</li> <li>2. <b>Impegno e partecipazione:</b> è assai discontinuo nell'impegno e nella partecipazione alle lezioni.</li> <li>3. <b>Conoscenze:</b> ha una conoscenza limitata e frammentaria degli argomenti fondamentali; ignora o fraintende elementi basilari della disciplina.</li> <li>4. <b>Competenze:</b> ha notevoli difficoltà ad applicare le conoscenze e commette gravi errori anche nell'esecuzione di compiti semplici.</li> <li>5. <b>Capacità:</b> effettua analisi in modo superficiale e largamente incompleto, effettua sintesi parziali e imprecise, opera in modo superficiale e scarsamente autonomo.</li> <li>6. <b>Abilità linguistiche ed espressive:</b> fa uso di una terminologia inadeguata e di un linguaggio incerto e confuso nelle argomentazioni.</li> <li>7. <b>Metodo di studio:</b> dispersivo</li> </ol> |
| Mediocre<br>(5)                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Progresso rispetto ai livelli di partenza:</b> quasi accettabile</li> <li>2. <b>Impegno e partecipazione:</b> impegno e partecipazione non sempre adeguati</li> <li>3. <b>Conoscenze:</b> superficiali e parziali</li> <li>4. <b>Competenze:</b> commette qualche errore anche nell'esecuzione di compiti di media difficoltà, procede con incertezze ed ha bisogno di aiuto e di integrazione per formulare proposte significative</li> <li>5. <b>Capacità:</b> effettua analisi e sintesi noncomplete e non approfondite. Se guidato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni.</li> <li>6. <b>Abilità linguistiche ed espressive:</b> utilizza il linguaggio specifico in modo non sempre corretto</li> <li>7. <b>Metodo di studio:</b> a volte dispersivo</li> </ol>   |
| Sufficiente<br>(6)                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Progresso rispetto ai livelli di partenza:</b> accettabile</li> <li>2. <b>Impegno e partecipazione:</b> adeguati</li> <li>3. <b>Conoscenze:</b> conosce con sufficiente precisione gli elementi fondamentali degli argomenti trattati</li> <li>4. <b>Competenze.</b> Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare gravi errori, riesce a procedere con accettabile autonomia</li> <li>5. <b>Capacità:</b> effettua analisi e sintesi quasi complete, ma non approfondite, sa sintetizzare le conoscenze ma deve essere guidato, se guidato e sollecitato è in grado di effettuare valutazioni personali coerenti</li> <li>6. <b>Abilità linguistiche ed espressive:</b> utilizza il linguaggio specifico in modo semplice ma appropriato</li> <li>7. <b>Metodo di studio:</b> quasi sempre organizzato</li> </ol>  |
| Discreto<br>(7)                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Progresso rispetto ai livelli di partenza:</b> rilevante</li> <li>2. <b>Impegno e partecipazione:</b> impegno costante e partecipazione soddisfacente</li> <li>3. <b>Conoscenze:</b> ha una conoscenza completa e precisa degli argomenti trattati</li> <li>4. <b>Competenze:</b> esegue i compiti e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave</li> <li>5. <b>Capacità:</b> sa effettuare analisi e sintesi complete ma con qualche aiuto; è in grado di effettuare valutazioni autonome coerenti</li> <li>6. <b>Abilità linguistiche ed espressive:</b> utilizza il linguaggio specifico in modo sicuro e corretto</li> <li>7. <b>Metodo di studio:</b> organizzato</li> </ol>   |

|                  |   |
|------------------|---|
| Buono<br>(8)     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Progresso rispetto ai livelli di partenza:</b> considerevole</li> <li>2. <b>Impegno e partecipazione:</b> impegno assiduo e partecipazione propositiva</li> <li>3. <b>Conoscenze:</b> ha una conoscenza completa, approfondita e coordinata degli argomenti trattati</li> <li>4. <b>Competenze:</b> non commette errori né imprecisioni nella esecuzione dei compiti; applica le procedure e le conoscenze in situazioni nuove senza errori</li> <li>5. <b>Capacità:</b> effettua analisi e sintesi complete ed approfondite; valuta autonomamente, introducendo pertinenti considerazioni personali</li> <li>6. <b>Abilità linguistiche ed espressive:</b> utilizza il linguaggio specifico in modo sicuro, articolato e fluido</li> <li>7. <b>Metodo di studio:</b> organizzato</li> </ol>   |
| Ottimo<br>(9-10) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Progresso rispetto ai livelli di partenza:</b> notevole</li> <li>2. <b>Impegno e partecipazione:</b> assiduo critico costruttiva</li> <li>3. <b>Conoscenze:</b> ha una conoscenza completa, approfondita. ampia e personalizzata degli argomenti trattati</li> <li>4. <b>Competenze:</b> applica le procedure e le conoscenze in situazioni nuove senza errori o imprecisioni; padroneggia la capacità di cogliere gli elementi di un insieme e sa stabilire relazioni tra di essi.</li> <li>5. <b>Capacità:</b> sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze acquisite; è capace di valutazioni e di collegamenti autonomi, completi e approfonditi; introduce considerazioni personali pertinenti anche in nuovi contesti e prospetta soluzioni personali degne di particolare rilievo</li> <li>6. <b>Abilità linguistiche ed espressive:</b> utilizza il linguaggio specifico in modo sicuro, articolato e fluido</li> <li>7. <b>Metodo di studio:</b> organizzato e sistematico</li> </ol> |

## 7.5 PROVE INVALSI E SIMULAZIONI DELLE PROVE DELL'ESAME DI STATO

Prove Invalsi:

Matematica 07/03/2019

Inglese 08/03/2019

Italiano 09/03/2019

Simulazione Prima Prova Scritta:

1^ 19/02/2019

2^ 26/03/2019

Simulazione Seconda Prova Scritta:

1^ 28 /02/2019

2^ 25 /05/2019

Simulazione Colloquio Prova Orale

1^ 11/05/2019

2^ 23/05/2019

Per la valutazione delle simulazioni delle prove scritte e della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento.

Nel mese di Marzo tutti gli studenti hanno effettuato le prove INVALSI CBT.

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dal Decreto MIUR 37/2019 e ha svolto due simulazioni:

**1^ Simulazione Colloquio: Sabato 11/05/2019 (6 alunni su 11)**

**2^ Simulazione Colloquio: Giovedì 23/05/2019 (i restanti 5 alunni)**

## SEZIONE 8

### 8.1 Credito scolastico

L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella dell'Allegato A al D.Lgs. n. 62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Dovendo il credito scolastico essere espresso in numero intero si applica il seguente criterio:

- se la media dei voti è uguale o maggiore al decimale 0.5, si attribuisce il punteggio massimo della banda di appartenenza;
- se la media dei voti è inferiore al decimale 0.5, si attribuisce il punteggio minimo della banda di appartenenza.

Il punteggio minimo può essere incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, purché, accertata l'assiduità della frequenza scolastica e un adeguato impegno ed interesse nella partecipazione al dialogo educativo, si verifichino almeno una delle seguenti condizioni:

- partecipazione alle attività complementari ed integrative dell'Offerta Formativa (Progetti PTOF, PON);
- partecipazione a qualificate esperienze formative documentate, acquisite al di fuori della scuola (*credito formativo*), da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

### 8.2 Tabella attribuzione credito scolastico

Tabella All. A D.Lgs. n. 62/17

| Media dei voti  | Fasce di credito III anno | Fasce di credito IV anno | Fasce di credito V anno |
|-----------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------|
| $M < 6$         | --                        | --                       | 7-8                     |
| $M = 6$         | 7-8                       | 8-9                      | 9-10                    |
| $6 < M \leq 7$  | 8-9                       | 9-10                     | 10-11                   |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10                      | 10-11                    | 11-12                   |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11                     | 11-12                    | 13-14                   |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12                     | 12-13                    | 14-15                   |

Considerato che i nuovi punteggi entrano in vigore nel 2018/19 e che l'attribuzione del credito riguarda gli ultimi tre anni di corso, la conversione del credito attribuito nel III e nel IV anno è assegnato secondo la seguente tabella:

| Somma crediti conseguiti per il III e per il IV anno | Nuovo credito attribuito per il III e per il IV anno |
|--|--|
| 6  | 15   |
| 7  | 16   |
| 8  | 17   |
| 9  | 18   |
| 10   | 19   |
| 11   | 20   |
| 12   | 21   |
| 13   | 22   |
| 14   | 23   |
| 15   | 24   |
| 16   | 25   |

### **8.3 Credito formativo**

Il Consiglio di Classe, nel rispetto della normativa, ha stabilito di accogliere le certificazioni delle seguenti attività extrascolastiche:

- Esperienze lavorative attinenti l'ambito professionale e l'indirizzo di studi
- Corsi di lingua straniera, corsi di musica, corsi di informatica (Patente europea dell'informatica (ECDL))
- Corsi di formazione professionale di almeno 100 ore promosse da Agenzie formative accreditate da leggi regionali, ai sensi e nel rispetto della vigente normativa sulla formazione professionale.
- Attività sportiva sia agonistica che amatoriale di livello provinciale o regionale.
- Attività varie che concorrono alla maturazione della personalità (volontariato sociale, culturale ed ambientale, catechesi, servizio civile ecc), di svolgimento dell'attività da almeno un anno (minimo 100 ore) - assiduità dell'impegno attestata dalla certificazione dell'Ente, che dovrà contenere una descrizione dettagliata delle attività o dei compiti svolti e l'indicazione puntuale dei tempi.

Il credito formativo potrà comportare solo l'attribuzione massima di un punto nella banda del relativo credito scolastico.

|  |
|--|
| <b>SEZIONE 9</b>   |
| <b>9.1 Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)</b><br>(D. Lgs n.77/05, art. 1 c. 784 L. n.145/18) |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Classe III</b>                 | <b>a.s. 2016/17</b>   |
| Titolo del percorso               | <b>Beni Culturali Arbëresh</b>  |
| Ente partner e soggetti coinvolti | Associazione "Education& Training. Formazione e Cittadinanza Digitale".<br>Tutor Esterno: Luigi Cristaldi<br>Tutor Interno: Antonia Giglio  |
| Breve descrizione                 | Impresa simulata svolta nell'aula informatica   |
| Durata                            | 80 ore  |
| Competenze acquisite              | -Trovare, selezionare e catalogare documenti<br>-Selezionare eventi storici e culturali significativi<br>-Produrre testi di tipo espositivo a fini divulgativi<br>-Elaborare progetti e iniziative utili alla cittadinanza e al territorio. |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Classe IV</b>                  | <b>a.s. 2017/18</b>   |
| Titolo del percorso               | <b>Verso i 100 anni dell'Eparchia di Lungro</b>   |
| Ente partner e soggetti coinvolti | Associazione "Education& Training. Formazione e Cittadinanza Digitale"<br>Tutor esterno: Luigi Cristaldi<br>Tutor interno: prof.ssa Ida Iaquina   |
| Breve descrizione                 | impresa simulata svolta nell'aula informatica del liceo   |
| Durata                            | 60 ore<br>08 ore PLS (Dipartimento di Chimica-Unical)   |
| Competenze acquisite              | -Costruire memoria della realizzazione del prodotto, finalizzata alla sua riproducibilità.<br>-Operare in modo finalizzato alla migliore esposizione del prodotto, alla sua pubblicizzazione alla più adeguata condizione di fruibilità da parte del pubblico, anche lavorando con modalità interdisciplinari.<br>-Analisi, lettura e produzione di dati, informazioni, contenuti digitali.<br>Lavoro di gruppo e organizzazione delle risorse. |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Classe V</b>                   | <b>a.s. 2018/19</b>  |
| Titolo del percorso               | -Percorso di Piattaforma per assistente fieristico<br>-Visita aziendale guidata<br>-Esperienza di laboratorio di ricerca universitaria   |
| Ente partner e soggetti coinvolti | -Associazione Aster Il Portale della Formazione a 360°.<br>Sede Palermo.<br>-Liquirizia Amarelli – Rossano (CS)<br>Tutor esterno Angela Zancaro<br>-Progetto PLS, dipartimento di chimica dell'Unical accompagnati da Ida Iaquina, durata 8 ore<br>-Progetto Natura è Cultura rivolto a tre alunne, pari a 20 ore<br>Tutor interno prof Bernardina Arcuri. |
| Breve descrizione                 | Aster, Modulo: Orienta Calabria 2019;<br>DURATA: 2 ore in Presenza e 18 ore in Piattaforma.<br>Visita guidata al museo e presentazione di tutte le operazioni di trasformazione della liquirizia, dalla radice al prodotto commercializzato.   |
| Durata                            | 20 ore (Aster)<br>8 ore(PLS)   |
| Competenze                        | -Competenze Digitali;  |

|           |   |
|-----------|---|
| acquisite | <p>-Competenze sociali: imparare a relazionarsi sempre più correttamente con i compagni, con il tutor, con gli operatori esterni, con il pubblico. Discutere e operare con spirito di iniziativa, dinamismo, capacità critica e autocritica, sapendosi adattare alle varie situazioni.</p> <p>-Competenze civiche: conoscere direttamente alcune realtà fondanti il patrimonio economico, culturale e sociale del territorio di appartenenza.</p> |
|-----------|---|

Omissis (privacy)

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

## 9.2 Competenze di cittadinanza e Costituzione individuate dal consiglio di classe e acquisite dagli studenti: livelli di valutazione

| Competenze chiave europee   | Competenze di cittadinanza               | Descrittori   | Indicatori  | Valutazione |   |   |   |
|---|--|---|---|-------------|---|---|---|
|   |  |   |   | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Imparare ad imparare  | Imparare ad imparare                     | Conoscenza di sé (limiti, capacità)   | È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti e li gestisce.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Uso di strumenti informativi  | Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Saper utilizzare i diversi supporti utilizzati e scelti.                   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro   | Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione      | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Comunicazione nella madrelingua<br>Comunicazione nelle lingue straniere<br>Consapevolezza ed espressione culturale          | Comunicare (comprendere e rappresentare) | Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere  | Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Uso dei linguaggi disciplinari  | Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Competenze sociali e civiche  | Collaborare e partecipare                | Interazione nel gruppo  | Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Disponibilità al confronto  | Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Rispetto dei diritti altrui   | Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   | Agire in modo autonomo e responsabile    | Assolvere gli obblighi scolastici   | Assolve gli obblighi scolastici.  | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Rispetto delle regole   | Rispetta le regole.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Competenze chiave europee   | Competenze di cittadinanza               | Descrittori   | Indicatori  | Valutazione |   |   |   |
| Competenze in Matematica<br><br>Competenze di base in Scienze e Tecnologia<br><br>Spirito di iniziativa e imprenditorialità | Risolvere problemi                       | Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline | Riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo.  | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   | Individuare collegamenti e relazioni     | Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi    | Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto. | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari   | Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.  | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Competenza digitale   | Acquisire e interpretare l'informazione  | Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità            | Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.  | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Distinzione di fatti e opinioni   | Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.  | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Spirito di iniziativa e imprenditorialità   | Progettare                               | Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.  | Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.   | 1           | 2 | 3 | 4 |
|   |  | Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto   | Organizza il materiale in modo razionale.   | 1           | 2 | 3 | 4 |

**SEZIONE 10****10.1 Consuntivi disciplinari**

| <b>Disciplina</b>   | <b>Filosofia</b>   |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Docente</b>  | <b>Lanzilotta Filomena</b>   |  |   |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite  | Livelli di competenza raggiunti  | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )  |
| <p>-Riferire le problematiche filosofiche incontrate alla realtà e al contesto attuali dell'Italia e dell'Europa.</p> <p>-Sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui, in un'ottica interculturale e di rispetto delle culture diverse.</p> <p>- Educare al senso di responsabilità e gentilezza verso gli altri, contro ogni forma di fanatismo.</p> <p>-Prendere coscienza della ricaduta che gli atti di ciascuno hanno nella relazione con gli altri, e di rappresentare un esempio per le future generazioni.</p> | <p>-Comprendere ed analizzare un testo filosofico.</p> <p>-Ricostruire in forma verbale e scritta un'argomentazione di contenuto filosofico.</p> <p>-Confrontare concetti e modelli teorici diversi individuandone le differenze.</p> <p>-Contestualizzare il pensiero di un autore o un tema filosofico.</p> <p>-Riconoscere la specificità della filosofia rispetto ad altre forme di conoscenza (arte, religione, scienza).</p> <p>-Accrescere il senso di responsabilità relativamente alle questioni problematiche locali, nazionali e sovranazionali, in un'ottica di apprendimento alla pratica della partecipazione consapevole, fuori dal rischio di autoemarginazione.</p> | <p>Su 11 alunni, 2 raggiungono livelli di competenza avanzata eccellente, alcuni livelli di competenza intermedia soddisfacente e i rimanenti alunni, livelli di competenza soglia, appena sufficienti.</p> <p>Sicuramente i livelli di competenza raggiunti nel complesso, non soddisfano gli obiettivi di competenza preventivati e fondanti un percorso di formazione liceale, ma bisogna tener conto della discontinuità disciplinare e del background di partenza e di riferimento attuale.</p> | <p><i>-Il valore della democrazia, della libertà, del bello, del sublime dinamico e matematico, e del genio.</i></p> <p><i>-L'etica del dovere tra Rivoluzioni e nuove ideologie: Liberalismo, Socialismo, Materialismo.</i></p> <p><i>-La celebrazione positivista della scienza e della sociologia.</i></p> <p><i>-Il rovesciamento dei paradigmi d'interpretazione del mondo secondo un modello pessimistico, di critica all'ottimismo borghese.</i></p> <p><i>-L'importanza dell'esistenza umana nella dinamica complessa delle scelte di vita tra possibilità divergenti.</i></p> <p><i>-La rivoluzione psicoanalitica: la scoperta dell'inconscio, l'unità psicosomatica nella complessità della personalità umana, l'importanza dell'universo infantile nella ricerca dell'eziologia dell'isteria.</i></p> <p><i>-La crisi del soggetto nella società borghese, liberale e</i></p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <i>conservatrice: il nichilismo, il superuomo, la volontà di potenza, l'eterno ritorno.<br/>-Analisi e critica della società capitalista durante la rivoluzione industriale.</i> |
| <b>Metodologie adottate</b>  |  |  |  |
| <p>Didattica laboratoriale attraverso: lezione frontale, lettura guidata, lezione interattiva, discussioni e riflessioni su tematiche connesse agli argomenti proposti.</p> <p>Feedback durante la lezione attraverso la valutazione di domande, interventi, risposte, osservazioni degli alunni durante il dialogo educativo.</p>   |  |  |  |
| <b>Comportamento disciplinare degli studenti</b>   |  |  |  |
| <p>Gli studenti hanno mostrato interesse allo studio della disciplina.</p> <p>Alcuni hanno mantenuto durante l'intera attività didattica buone capacità di attenzione, analisi, studio che ha permesso loro di rielaborare con senso critico la complessità dei focus disciplinari.</p> <p>Altri per uno stile discontinuo di concentrazione in classe e studio a casa si sono mostrati meno ricettivi agli approfondimenti, infine qualcuno ha collaborato al dialogo didattico in maniera appena sufficiente.</p> <p>Tuttavia sul piano strettamente disciplinare tutti gli alunni della classe hanno avuto un contegno adeguato alla specificità della formazione proposta.</p> |  |  |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>Disciplina</b>   | <b>STORIA</b>  |   |  |
| <b>Docente</b>  | <b>Ada Berardi</b>   |   |  |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite  | Livelli di competenza raggiunti   | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )   |
| <b>competenze civiche</b><br>(partecipazione alla società tramite azioni come l'intervento sulla politica pubblica attraverso il voto)<br><b>competenze sociali</b><br>(vivere e lavorare insieme agli altri, risolvere i conflitti)<br><b>competenze di comunicazione</b><br>(ascolto, comprensione e discussione)<br><b>competenze interculturali</b><br>(stabilire un dialogo interculturale e apprezzare le differenze culturali) | Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali.<br>Conoscenza delle proprie radici storiche e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.<br>Conoscenza dei diritti e doveri dei cittadini<br>Pensiero critico e autonomo | Le competenze disciplinari e di cittadinanza sono stati raggiunti complessivamente da tutta la classe: alcuni con risultati più che soddisfacenti; una parte della classe con risultati discreti; un esiguo numero di alunni con risultati sufficienti. | Conoscenza delle coordinate storiche e del lessico disciplinare, che danno spessore alle storie individuali e a quella collettiva, senso al presente e permette di orientarsi in una dimensione futura.<br>Analisi di fatti storici e loro ripercussioni nel mondo: le istituzioni politiche, economiche e sociali del Novecento in Europa e in Italia; il Novecento e i conflitti mondiali; i totalitarismi; la Shoah; la Resistenza; la Guerra fredda; la Repubblica italiana. |
| Metodologie adottate  |  |   |  |
| Didattica laboratoriale: lezioni dialogate, focus sulle parole-chiave, mappe concettuali, analisi delle fonti, riflessioni e dibattiti  |  |   |  |
| Comportamento disciplinare degli studenti   |  |   |  |
| Gli studenti hanno mostrato interesse e partecipazione per la disciplina in maniera globalmente costante. Tuttavia i risultati attesi non sono da ritenersi totalmente raggiunti in maniera esauriente da tutta la classe.  |  |   |  |

| <b>Disciplina</b>  | <b>Scienze Motorie</b>  |  |   |
|--|---|--|---|
| <b>Docente</b>   | <b>Marrone Maria Paola</b>  |  |   |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite  | Competenze disciplinari acquisite   | Livelli di competenza raggiunti  | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )  |
| <p>utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione dell'attività sportiva anche in compiti di arbitraggio e di giuria,</li> <li>riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute,</li> <li>riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo.</li> <li>Sul piano metodologico, il percorso didattico –in coerenza”.</li> </ul> | <p>Gli studenti hanno acquisito padronanza e controllo del proprio corpo nelle azioni in corso, oltre che coordinazione, equilibrio e destrezza. Sanno elaborare autonomamente e in gruppo tecniche e strategie di gioco nella pratica sportiva, sia negli sport individuali che in quelli di squadra. Sono in grado di assumere comportamenti funzionali alla sicurezza, alla prevenzione degli infortuni ed interventi di primo soccorso a scuola e all'aperto.</p> | <p>I livelli di competenza raggiunti dagli 11 studenti sono i seguenti:<br/>alcuni hanno raggiunto il livello soglia:7/8<br/>altri hanno raggiunto il livello intermedio:6/7</p> | <p>Essere in grado di definire le capacità coordinative, di svolgere gli esercizi in maniera completa, pur con qualche imprecisione, ma in modo efficace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire movimenti con l'escursione più ampia possibile nell'ambito del normale raggio di movimento articolare. Attuare movimenti complessi in forma economica in situazione variabile</li> <li>Avere controllo segmentario</li> <li>Prendere coscienza delle proprie possibilità e essere capaci di collaborare all'interno del gruppo.</li> </ul> |
| Metodologie adottate   |   |  |   |
| <p><b>Lezione frontale</b><br/> <b>Lezione partecipata</b><br/> <b>Lavori di gruppo</b></p>  |   |  |   |
| Comportamento disciplinare degli studenti  |   |  |   |
| <p>Gli alunni fin dal primo momento hanno assunto un atteggiamento di correttezza nei confronti sia dell'insegnante che della disciplina. Hanno sempre partecipato a tutte le attività sportive proposte diventandone veri protagonisti.</p>   |   |  |   |
|  |   |  |   |

| <b>Disciplina</b>   | <b>INGLESE</b>   |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>Docente</b>  | <b>Marienza Manna</b>  |   |  |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite  | Livelli di competenza raggiunti   | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa comunicare in lingua straniera.</li> <li>- Sa individuare collegamenti e relazioni.</li> <li>- Sa acquisire e interpretare l'informazione.</li> <li>- Sa valutare l'attendibilità delle fonti.</li> <li>- Sa distinguere tra fatti e opinioni.</li> </ul> | <p>Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</li> <li>-Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina.</li> <li>-Analizza aspetti relativi alla cultura straniera.</li> <li>-Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue e culture.</li> <li>-Colloca un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza facendo, eventualmente, pertinenti collegamenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico, di altri periodi o con testi di letteratura italiana oggetto di studio;</li> <li>-Sintetizza le conoscenze acquisite;</li> <li>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche.</li> </ul> | <p>Alcuni alunni hanno raggiunto un livello di competenza più che soddisfacente. Gli altri hanno conseguito gli obiettivi con risultati discreti; un numero esiguo di alunni ha raggiunto un livello di competenza, nel complesso, accettabile.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-The Romantic Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age.</li> <li>-The Victorian Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age.</li> <li>-The Modern Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age.</li> </ul> |

|  |
|--|
| <p>Metodologie adottate</p> <p> <input type="checkbox"/> Lezione frontale      <input type="checkbox"/> Metodo induttivo      <input type="checkbox"/> Lavoro individuale<br/> <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo      <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo      <input type="checkbox"/> Laboratori<br/> <input type="checkbox"/> Lezione partecipata      <input type="checkbox"/> Problem solving<br/> <input type="checkbox"/> Audiovisivi<br/> <input type="checkbox"/> Materiale multimediale<br/> <input type="checkbox"/> Mappe concettuali </p> |
| <p>Comportamento disciplinare degli studenti</p> <p>Quasi tutti gli alunni sono stati motivati ed attenti durante le ore di attività didattica, alcuni di loro spesso sono intervenuti con osservazioni pertinenti. Il comportamento è stato sempre corretto, e pertanto l'attività didattica si è svolta in un clima estremamente sereno.</p>   |

| <b>Disciplina</b>  | <b>MATEMATICA</b>   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Docente/i</b>   | <b>Beniamino Gaudio</b>   |  |  |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite  | Competenze disciplinari acquisite   | Livelli di competenza raggiunti  | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. collaborare e partecipare all'interno del gruppo, saper ascoltare, saper valutare criticamente le argomentazioni proprie ed altrui</li> <li>2. collaborare e partecipare all'interno del gruppo, saper ascoltare, saper valutare criticamente le argomentazioni proprie ed altrui</li> <li>3. agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>4. risolvere problemi, individuando collegamenti e relazioni</li> <li>5. ottenere, interpretare e gestire informazioni</li> <li>6. acquisire un ruolo attivo e responsabile all'interno della scuola</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comprensione del linguaggio caratteristico (terminologia e codici specifici) e del simbolismo della matematica</li> <li>2. capacità di presentare le competenze acquisite attraverso un'esposizione rigorosa e chiara</li> <li>3. capacità di risolvere quesiti avvalendosi di modelli e procedure atti anche alla loro rappresentazione</li> </ol> | <p>i livelli di interesse e partecipazione sono stati sicuramente buoni e, naturalmente, non omogenei. Di conseguenza anche il livello di preparazione è complessivamente buono e differenziato, coprendo dal sufficiente all'ottimo</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. classificare e analizzare funzioni polinomiali, razionali fratte, esponenziali, logaritmiche, e goniometriche</li> <li>2. calcolare dominio, intersezione con gli assi cartesiani e segno di una funzione</li> <li>3. calcolare i limiti di una funzione e calcolare gli asintoti</li> <li>4. calcolare le derivate, i punti estremanti, la monotonia, i flessi e la concavità di una funzione</li> <li>5. ricostruire e discutere il grafico di una funzione</li> <li>6. calcolare l'integrale di una funzione integrabile</li> <li>7. calcolare aree e volumi attraverso l'integrazione</li> <li>8. dimostrare i teoremi fondamentali presentati durante le lezioni</li> </ol> |
| Metodologie adottate   |   |  |  |
| lezioni frontali, integrate da discussioni collettive tese a chiarire e ad approfondire gli argomenti trattati e da interventi individuali sia attraverso test orali sia attraverso lo svolgimento di esercizi e problemi  |   |  |  |

| <b>Disciplina</b>   | <b>FISICA</b>  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Docente/i</b>  | <b>Beniamino Gaudio</b>  |  |   |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite  | Livelli di competenza raggiunti  | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. collaborare e partecipare all'interno del gruppo, saper ascoltare, saper valutare criticamente le argomentazioni proprie ed altrui</li> <li>2. agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>3. risolvere problemi, individuando collegamenti e relazioni</li> <li>4. ottenere, interpretare e gestire informazioni</li> <li>5. acquisire un ruolo attivo e responsabile all'interno della scuola</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. capacità di osservare ed identificare i fenomeni, di formulare ipotesi utilizzando modelli, analogie e leggi al fine di acquisire, sviluppare e consolidare un corpo organico di contenuti e metodi finalizzati ad una adeguata interpretazione della natura ed alla comprensione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale</li> <li>2. capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali, attraverso l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni applicando strumenti matematici</li> <li>3. potenziamento di tutti gli strumenti atti all'acquisizione ed al rafforzamento di una cultura e di un linguaggio scientifici</li> <li>4. capacità di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società nel suo complesso</li> </ol> | <p>i livelli di interesse e partecipazione sono stati sicuramente buoni e, naturalmente, non omogenei. Di conseguenza anche il livello di preparazione è complessivamente buono e differenziato, coprendo dal sufficiente all'ottimo</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. applicare la legge di coulomb</li> <li>2. determinare il campo elettrico ed il campo magnetico</li> <li>3. descrivere il campo elettrico in termini di energia e potenziale</li> <li>4. applicare le leggi dei circuiti</li> <li>5. determinare il campo magnetico</li> <li>6. applicare le leggi che descrivono le interazioni magnetiche</li> <li>7. determinare la forza su una carica elettrica in moto in un campo magnetico</li> <li>8. analizzare i rapporti tra campi elettrici e magnetici variabili per comprendere la natura delle onde elettromagnetiche</li> <li>9. analizzare le problematiche che portano alla crisi della fisica classica ed ai risultati delle teorie relativistiche e quantistiche</li> </ol> |
| <b>Metodologie adottate</b>   |  |  |   |
| lezioni frontali, integrate da discussioni collettive tese a chiarire e ad approfondire gli argomenti trattati e da interventi individuali sia attraverso test orali sia attraverso lo svolgimento di esercizi e problemi   |  |  |   |

| <b>Disciplina</b>   | <b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>Docente/i</b>  | <b>RUSSO GEREMIA</b>  |   |  |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite   | Livelli di competenza raggiunti   | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )   |
| <p>-Approfondire la propria conoscenza dell'ambiente, nei suoi aspetti storico-artistici e fisicogeografico-biologici, al fine di un'adeguata valorizzazione del territorio;</p> <p>-Riconoscere l'opera d'arte come fondamentale elemento per una narrazione più estesa e interdisciplinare</p> <p>- Utilizzare le immagini e i loro contenuti in modo consapevole anche in altri contesti e discipline diverse.</p> <p>- Riconoscere il valore del patrimonio artistico e delle presenze artistiche del luogo in cui si vive per promuoverne salvaguardia e conoscenza</p> <p>- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.</p> | <p>-Collocare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale, riconoscere le tecniche ed i materiali, i caratteri stilistici, i significati simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito artistico</p> <p>-Saper utilizzare strumenti e metodi per l'analisi di prodotti artistici</p> <p>-Riconoscere e analizzare le caratteristiche tecniche di un'opera.</p> <p>-Analizzare e comprendere le opere individuandone i significati</p> <p>-Riconoscere i rapporti che un'opera può avere con altri ambiti della cultura (scientifici, tecnologici, letterari, filosofici ecc.)</p> | <p>Su 11 alunni, 4 raggiungono livelli di competenza alta, 2 raggiungono livelli di competenza buona, 3 hanno conseguito risultati discreti e 2 risultano solo sufficienti.</p> | <p>Realizzare in modo autonomo la lettura di un'opera d'arte</p> <p>-Riconoscere nella realtà contemporanea il valore del linguaggio delle arti visive.</p> <p>- Esprimersi con adeguato linguaggio specifico e correttezza formale, anche se in modo essenziale e semplice;</p> <p>Analisi di opere d'arte dal 700' con il Neoclassicismo per arrivare agli inizi del 900' attraverso il Romanticismo, il Realismo, l'Impressionismo, la rivoluzione industriale, il Cubismo per arrivare al Futurismo.</p> |
| <b>METODOLOGIE ADOTTATE</b>   |   |   |  |
| <p>Didattica laboratoriale attraverso: lezione frontale, lettura guidata, lezione interattiva, discussioni su temi e argomenti proposti.</p> <p>Feedback durante la lezione attraverso la valutazione di domande, risposte e osservazioni degli alunni durante il dialogo educativo.</p>  |   |   |  |
| <b>COMPORAMENTO DISCIPLINARE DEGLI STUDENTI</b>   |   |   |  |
| <p>Gli alunni hanno mostrato un buon interesse per lo studio della disciplina.</p> <p>Alcuni si sono distinti in maniera particolare durante l'intera attività didattica, mostrando alte capacità di attenzione e interesse verso studio che ha permesso loro di ottenere risultati eccellenti .</p> <p>Tuttavia tutti gli alunni hanno avuto nel complesso discreti risultati, un comportamento e un contegno adeguato alla specificità della formazione proposta.</p>   |   |   |  |

| <b>Disciplina</b>   | <b>Scienze Naturali, Chimiche e Biologiche</b>  |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>Docente</b>  | <b>Iaquinta Ida</b>   |   |  |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite   | Livelli di competenza raggiunti   | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )   |
| <p>-prendersi cura di se stessi e degli altri vicini a noi;</p> <p>- acquisire comportamenti responsabili verso l'ambiente;</p> <p>- saper cooperare ed essere solidali verso gli altri.</p> <p>-scegliere e agire in modo consapevole;</p> <p>- elaborare idee e formulare semplici giudizi</p> <p>-attuare progetti secondo forme di lavoro cooperativo</p> <p>-riconoscere i diritti umani</p> <p>-considerare la pari dignità delle persone</p> <p>-contribuire in modo corretto alla qualità della vita comunitaria</p> <p>-rispettare la libertà altrui</p> | <p>-Utilizzare i modelli acquisiti per trasferire le conoscenze assimilate sugli idrocarburi ai diversi gruppi funzionali.</p> <p>- Utilizzare i modelli acquisiti dallo studio della Chimica organica , per applicarli alle molecole organiche di importanza biologica.</p> <p>-Dedurre il ruolo delle biomolecole dalla loro struttura.</p> <p>- descrivere le caratteristiche e le logiche del metabolismo cellulare e del metabolismo terminale</p> <p>- Capacità di conoscenze delle strutture e dei processi dinamici del Sistema Terra, ricostruire le tappe principali del pensiero fissista e di quello evoluzionista.</p> | <p>--Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.</p> <p>-Utilizzare in contesti di ricerca bibliografica procedure e tecniche omologate e convenzionali atte a comprendere e trasmettere i contenuti con il linguaggio chiaro ed appropriato.</p> <p>- Utilizzare i modelli teorici per interpretare dati e risultati sperimentali.</p> <p>- Organizzare il proprio apprendimento selezionando ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p> <p>-Dimostrare capacità di sintesi espositiva nell'affrontare temi anche in senso interdisciplinare.</p> | <p><b>Chimica organica:</b><br/>Configurazione elettronica del Carbonio e ibridazione degli orbitali.<br/>Geometria molecolare.<br/>Formula di struttura e razionale<br/>Modelli molecolari degli idrocarburi. Isomeria : di catena, geometrica e ottica.<br/>Le molecole chirali e i racemi. La denominazione (regole IUPAC) dei composti organici.Gli idrocarburi saturi: Alcani e cicloalcani Gli idrocarburi insaturi : alcheni e alchini Gli idrocarburi aromatici. I Gruppi Funzionali.<br/><b>Biochimica:</b><br/>Le Biomolecole : carboidrati, lipidi, protidi.<br/>Sintesi proteica. Gli enzimi e gli acidi nucleici.<br/><b>Il Metabolismo:</b> le trasformazioni chimiche all'interno della cellula. Il metabolismo dei carboidrati. La produzione di energia nelle cellule.<br/><b>Scienze della Terra:</b><br/>Richiami di Geologia</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  |  | sulla<br>struttura della Terra.<br>la storia della Terra.<br>l'interno della Terra. La<br>tettonica delle Placche |
| <b>METODOLOGIE ADOTTATE</b>   |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare i contenuti all'interno delle discipline attraverso una gestione della classe centrata sulla cooperazione, sull'interdipendenza dei ruoli e sull'uguaglianza</li> <li>- creare proposte strutturate che offrano l'opportunità di svolgere attività di simulazione e di gioco di ruolo.</li> <li>-Impegnare gli alunni in progetti esterni alla scuola</li> </ul>  |  |  |   |
| <b>COMPORTAMENTO DISCIPLINARE DEGLI STUDENTI</b>  |  |  |   |
| <p>Gli alunni nel corso dell'anno scolastico hanno mantenuto un comportamento corretto; la loro disponibilità e cordialità hanno permesso di lavorare in un clima molto sereno e proficuo. Agli alunni è stato chiesto, durante il corso dell'anno, di saper collegare in contesti diversi le conoscenze acquisite e di esprimere una capacità critica in base ai "saperi" affrontati. Il discorso didattico educativo ha mirato a stimolare nei discenti l'interesse offrendo l'opportunità di conoscenze e comprensione di un mondo i cui confini vanno sempre più allargandosi e alla cui trasformazione essi sono chiamati a partecipare attivamente. Nell'ambito della classe un piccolo numero di alunni ha raggiunto pienamente gli obiettivi prefissati. Tali alunni, forniti di buone capacità di analisi e di sintesi e sostenuti da una solida preparazione di base, hanno dato un apporto decisivo al dialogo manifestando una preparazione consapevole e raggiungendo ottimi risultati. Gli altri, pur non pervenendo agli stessi traguardi, hanno manifestato attenzione, hanno in parte organicamente rielaborato le problematiche trattate, raggiungendo gli obiettivi con risultati soddisfacenti; altri ancora hanno affrontato le problematiche con superficialità, di conseguenza la loro preparazione risulta superficiale, ma complessivamente sufficiente.</p> |  |  |   |
|   |  |  |   |

| <b>Disciplina</b>  | <b>Religione</b>  |   |  |
|--|---|---|--|
| <b>Docente</b>   | <b>Borrescio</b>  |   |  |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite  | Competenze disciplinari acquisite                                       | Livelli di competenza raggiunti   | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> ) |
| Imparare a vivere in comunità secondo le regole del pluralismo e della democrazia.                                   | Educazione al rispetto, alla tolleranza, alla fratellanza, alla carità. | Ricaduta positiva nella vita concreta di ciascuno dei valori esemplari individuati nel Cristianesimo. | La vita di Gesù come viene raccontata dai suoi apostoli nei quattro Vangeli .                            |
| Metodologie adottate   |   |   |  |
| Lezione frontale, dialogata, realizzata anche attraverso l'ausilio di strumenti multimediali.                        |   |   |  |
| Comportamento disciplinare degli studenti  |   |   |  |
| Nel rispetto delle specificità di ogni alunno della classe, il comportamento disciplinare è risultato soddisfacente. |   |   |  |
|  |   |   |  |

| <b>Disciplina</b>   | <b>Lingua e letteratura italiana</b>   |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Docente</b>  | <b>Viafora Teresa</b>  |  |   |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite   | Competenze disciplinari acquisite  | Livelli di competenza raggiunti  | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione</li> <li>– elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li> <li>– affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi della disciplina.</li> <li>– <i>comprendere</i> messaggi di genere diverso e complessità diversa</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ha partecipato e interagito nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</li> <li>– esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</li> <li>– produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti,</li> <li>– ha raggiunto un discreto livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</li> <li>– ha consolidato il metodo di studio specifico della disciplina</li> <li>– utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</li> </ul> | <p>Un gruppo esiguo ha raggiunto un soddisfacente grado di preparazione. Un secondo gruppo ha raggiunto un profitto sufficiente. Un terzo gruppo ha raggiunto livelli di preparazione accettabile.</p> | <p>Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici; essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale; conoscere le regole principali del mondo del lavoro e della realtà dell'impresa anche in una prospettiva europea; acquisire le competenze necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro.</p> |
| <b>Metodologie adottate</b>   |  |  |   |
| <p>I diversi argomenti sono stati trattati con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, per facilitare la comprensione della disciplina in tutta la sua problematica. Per facilitare l'apprendimento si è fatto uso delle lezioni frontali, interattive, della discussione dialogica guidata, della formulazione di grafici e di mappe concettuali e degli audiovisivi. Si è proceduto all'analisi dei testi più significativi in relazione agli obiettivi e si sono effettuate esercitazioni attraverso questionari, trattazione sintetica di argomenti, prove semistrutturate. Tutti gli alunni sono stati messi al corrente del programma svolto e prima dell'inizio di una nuova unità di apprendimento, essi sono stati informati sui contenuti e sugli obiettivi da conseguire, in modo da sentirsi direttamente coinvolti nel processo di insegnamento - apprendimento e focalizzare la propria attenzione e il proprio impegno.</p> |  |  |   |
| <b>Comportamento disciplinare degli studenti</b>  |  |  |   |
| <p>La classe ha raggiunto un buon grado di affiatamento e solidarietà sul piano strettamente personale e un discreto grado di collaborazione dal punto di vista scolastico; gli alunni si sono dimostrati ben disposti al</p>   |  |  |   |

dialogo educativo e didattico ed hanno evidenziato un interesse verso le attività didattiche proposte.

| <b>Disciplina</b>  | <b>Letteratura e cultura latina</b>   |  |   |
|--|---|--|---|
| <b>Docente</b>   | <b>Teresa M. Viafora</b>  |  |   |
| Competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisite  | Competenze disciplinari acquisite   | Livelli di competenza raggiunti  | Focus disciplinari ( <i>aspetti disciplinari caratterizzanti il percorso, contenuti irrinunciabili</i> )  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione</li> <li>- Sa elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li> <li>- Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi della disciplina.</li> <li>- Sa <i>comprendere</i> messaggi di genere diverso e complessità diversa</li> </ul>  | <p>Ha partecipato e interagito nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti,</p> <p>ha raggiunto un discreto livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</p> <p>ha consolidato il metodo di studio specifico della disciplina</p> <p>utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p> | <p>Un gruppo esiguo ha raggiunto un soddisfacente grado di preparazione.</p> <p>Un secondo gruppo ha raggiunto un profitto sufficiente.</p> <p>Un terzo gruppo ha raggiunto livelli di preparazione accettabile.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Profilo storico e letterario dell'età Giulio Claudia, l'età dei Flavi, l'età di Traiano e Adriano, l'età degli Antonini;</li> <li>- Seneca e il valore del tempo;</li> <li>- Lucano e la legittimazione filosofica del potere monarchico;</li> <li>- Il realismo petroniano;</li> <li>- le metamorfosi: le caratteristiche e gli intenti dell'opera;</li> <li>- la favola di Amore e Psiche: il dramma di un'anima.</li> </ul> |
| <b>Metodologie adottate</b>  |   |  |   |
| <p>I diversi argomenti sono stati trattati con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, per facilitare la comprensione della disciplina in tutta la sua problematica.</p> <p>Per facilitare l'apprendimento si è fatto uso delle lezioni frontali, interattive, della discussione dialogica guidata, della formulazione di grafici e di mappe concettuali e degli audiovisivi.</p> <p>Si è proceduto all'analisi dei testi più significativi in relazione agli obiettivi e si sono effettuate esercitazioni attraverso questionari, trattazione sintetica di argomenti, prove semistrutturate.</p> <p>Tutti gli alunni sono stati messi al corrente del programma svolto e prima dell'inizio di una nuova unità di apprendimento, essi sono stati informati sui contenuti e sugli obiettivi da conseguire, in modo da sentirsi direttamente coinvolti nel processo di insegnamento - apprendimento e focalizzare la propria attenzione e il proprio impegno.</p> |   |  |   |
| <b>Comportamento disciplinare degli studenti</b>   |   |  |   |
| <p>La classe ha raggiunto un buon grado di affiatamento e solidarietà sul piano strettamente personale e un discreto grado di collaborazione dal punto di vista scolastico; gli alunni si sono dimostrati ben disposti al dialogo educativo e didattico ed hanno evidenziato un interesse verso le attività didattiche proposte.</p>   |   |  |   |

**SEZIONE 11****11.1 Griglie di valutazione****GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**

| Tipologia A  | Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano   |                         |            |
|--|---|-------------------------|------------|
| Indicatori   | Descrittori   | Punti Max               | Punti Ass. |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo<br/>Coesione e coerenza testuale</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adeguata conoscenza e corretta applicazione delle procedure di ideazione, pianificazione e organizzazione delle idee</li> <li>Coerente e organica in tutti i passaggi</li> <li>Parzialmente organica e coesa</li> <li>Schematica ma nel complesso organizzata</li> <li>Disorganica e incoerente</li> </ul>   | 4<br>3<br>2<br>1<br>0.5 |            |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale<br/>Correttezza grammaticale ed efficace uso della punteggiatura</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Completa e corretta padronanza lessicale e delle convenzioni morfo-sintattico-lessicali. Accurata ed efficace la punteggiatura</li> <li>Esposizione semplicistica/con qualche imprecisione di natura morfo-sintattico-lessicale ma appropriato l'uso della punteggiatura</li> <li>Parzialmente corretta l'esposizione ma non sempre adeguati gli aspetti grammaticali e l'uso della punteggiatura</li> <li>Essenziale nell'esposizione lessicale, diverse imprecisioni ed errori negli aspetti grammaticali</li> </ul> | 4<br>3<br>2<br>0.5      |            |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali<br/>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze ampie, corrette e precise con efficaci riferimenti culturali e significativi giudizi critici e valutazioni personali</li> <li>Conoscenze adeguate con opportuni riferimenti culturali ed efficaci valutazioni personali critiche</li> <li>Conoscenze parzialmente adeguate- appena accennati i riferimenti culturali e le valutazioni personali</li> <li>Conoscenze disorganiche/scarse, inesistenti i riferimenti culturali e i giudizi critici</li> </ul>   | 4<br>3<br>2<br>0        |            |
| <b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Consegna chiara, articolata e puntuale dei vincoli dati</li> <li>Consegna abbastanza completa e rispettosa dei singoli dati</li> <li>Consegna parzialmente chiara e rispettosa dei vincoli dati</li> <li>Consegna disarticolata e non rispettosa dei vincoli dati</li> </ul>   | 2<br>1.5<br>1<br>0.5    |            |
| <b>Capacità di comprensione del testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Completa, approfondita e dettagliata sia dei singoli passaggi sia del suo insieme</li> <li>Comprensione parziale del significato di singoli passaggi o snodi testuali</li> <li>Comprensione essenziale nelle linee generali</li> <li>Comprensione scarsa e superficiale</li> </ul>   | 2<br>1.5<br>1<br>0.5    |            |
| <b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Precisa, completa e approfondita</li> <li>Completa ma approfondita nelle linee generali</li> <li>Parzialmente completa ma poco approfondita</li> <li>Incompleta, imprecisa e superficiale</li> </ul>   | 2<br>1.5<br>1<br>0      |            |
| <b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampia, articolata, completa e precisa</li> <li>Parzialmente articolata e completa</li> <li>Corretta ma non sempre accurata</li> <li>Superficiale e incompleta</li> </ul>   | 2<br>1.5<br>1<br>0      |            |
|  |   | <b>VOTO/20</b>          |            |

| <b>Tipologia B</b>   | <b>Analisi e interpretazione di un testo argomentativo</b>  |                       |                   |
|--|---|-----------------------|-------------------|
| <b>Indicatori</b>  | <b>Descrittori</b>  | <b>Punti Max</b>      | <b>Punti Ass.</b> |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo<br/>Coesione e coerenza testuale</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adeguata conoscenza e corretta applicazione delle procedure di Ideazione, pianificazione e organizzazione delle idee</li> <li>Coerente e organica in tutti i passaggi</li> <li>Parzialmente organica e coesa</li> <li>Schematica ma nel complesso organizzata</li> <li>Disorganica e incoerente</li> </ul>   | 4<br>3<br>2<br>1<br>0 |                   |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale<br/>Correttezza grammaticale ed efficace uso della punteggiatura</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Completa e corretta padronanza lessicale e delle convenzioni morfo-sintattico-lessicali. Accurata ed efficace la punteggiatura</li> <li>Esposizione semplicistica/con qualche imprecisione di natura morfo-sintattico-lessicale ma appropriato l'uso della punteggiatura</li> <li>Parzialmente corretta l'esposizione ma non sempre adeguati gli aspetti grammaticali e l'uso della punteggiatura</li> <li>Essenziale nell'esposizione lessicale, diverse imprecisioni ed errori negli aspetti grammaticali</li> </ul> | 4<br>3<br>2<br>0.5    |                   |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali<br/>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze ampie, corrette e precise con efficaci riferimenti culturali e significativi giudizi critici e valutazioni personali</li> <li>Conoscenze adeguate con opportuni riferimenti culturali ed efficaci valutazioni personali critiche</li> <li>Conoscenze parzialmente adeguate- appena accennati i riferimenti culturali e le valutazioni personali</li> <li>Conoscenze disorganiche/scarse, inesistenti i riferimenti culturali e i giudizi critici</li> </ul>   | 4<br>3<br>2<br>0      |                   |
| <b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presentate nel testo proposto</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione corretta di tesi supportata da argomenti solidi e convincenti scelti in funzione di scopo e destinatario</li> <li>Tesi formulata in modo chiaro e senza ambiguità</li> <li>Adeguata ma poco approfondita</li> <li>Parzialmente adeguata</li> </ul>  | 2<br>1.5<br>1<br>0.5  |                   |
| <b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo operando con connettivi pertinenti</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il ragionamento è logico, articolato, privo di contraddizioni con uso di linguaggio pertinente</li> <li>Coerente e logico il ragionamento con uso di connettivi appropriati</li> <li>Parzialmente coerente ma pertinente nell'uso dei connettivi</li> <li>Limitato e scarso nella coerenza e nell'uso dei connettivi</li> </ul>  | 2<br>1.5<br>1<br>0.5  |                   |
| <b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze ampie, corrette e precise con efficaci riferimenti culturali</li> <li>Conoscenze parzialmente adeguate con adeguati riferimenti culturali</li> <li>Conoscenze frammentarie, ma adeguati riferimenti</li> <li>Conoscenze disorganiche/scarse, inesistenti i riferimenti</li> </ul>   | 2<br>1.5<br>1<br>0    |                   |
| <b>Capacità di espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commento critico originale, efficace e significative valutazioni personali,</li> <li>Commento critico abbastanza evidente con efficaci valutazioni personali</li> <li>Parziale capacità di giudizi critici ma adeguate le valutazioni personali</li> <li>Scarsa capacità di giudizi critici e limitate valutazioni personali</li> </ul>  | 2<br>1.5<br>1<br>0.5  |                   |
|  |   | <b>VOTO/20</b>        |                   |

| Tipologia C  | Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità  |                         |            |
|--|--|-------------------------|------------|
| Indicatori   | Descrittori  | Punti Max               | Punti Ass. |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b><br><b>Coesione e coerenza testuale</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguata conoscenza e corretta applicazione delle procedure di ideazione, pianificazione e organizzazione delle idee per la stesura definitiva del testo</li> <li>• Coerente e organica in tutti i passaggi</li> <li>• Parzialmente organica e coesa</li> <li>• Schematica ma nel complesso organizzata</li> <li>• Disorganica e incoerente</li> </ul>  | 4<br>3<br>2<br>1<br>0.5 |            |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b><br><b>Correttezza grammaticale ed efficace uso della punteggiatura</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa e corretta padronanza lessicale e delle convenzioni morfo-sintattico-lessicale. Accurata ed efficace la punteggiatura</li> <li>• Esposizione semplicistica/con qualche imprecisione di natura morfo-sintattica, ma appropriato l'uso della punteggiatura</li> <li>• Parzialmente corretta l'esposizione ma non sempre adeguati gli aspetti grammaticali e l'uso della punteggiatura</li> <li>• Essenziale nell'esposizione lessicale, diverse imprecisioni ed errori negli aspetti grammaticali</li> </ul> | 4<br>3<br>2<br>0.5      |            |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b><br><b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze ampie, corrette e precise con efficaci riferimenti culturali e significativi giudizi critici e valutazioni personali</li> <li>• Conoscenze adeguate con opportuni riferimenti culturali ed efficaci valutazioni personali critiche</li> <li>• Conoscenze parzialmente adeguate- appena accennati i riferimenti culturali e le valutazioni personali</li> <li>• Conoscenze disorganiche/scarse, inesistenti i riferimenti culturali e i giudizi critici</li> </ul>  | 4<br>3<br>2<br>0        |            |
| <b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione pertinente e correttamente coerente sul piano logico e argomentativo</li> <li>• Esposizione parzialmente pertinente e coerente</li> <li>• Esposizione essenziale su piano logico e argomentativo</li> <li>• Esposizione incoerente e scarsa sul piano argomentativo</li> </ul>  | 3<br>2.5<br>2<br>0.5    |            |
| <b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo ordinato e correttamente lineare dell'esposizione</li> <li>• Sviluppo completo e lineare dell'esposizione</li> <li>• Sviluppo parzialmente completo e poco lineare dell'esposizione</li> <li>• Sviluppo disarticolato e disordinato dell'esposizione</li> </ul>  | 3<br>1.5<br>1<br>0      |            |
| <b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze ampie, approfondite e articolate correttamente</li> <li>• Conoscenze adeguate, ma sviluppate in modo semplice e poco articolato</li> <li>• Conoscenze limitate e articolazione dei contenuti modesta e limitata.</li> <li>• Conoscenze scarse e lacunose</li> </ul>  | 2<br>1.5<br>1<br>0.5    |            |
|  |  | <b>VOTO/20</b>          |            |

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

## SECONDA PROVA SCRITTA INTEGRATA – ESAME DI STATO A.S. 2018/2019

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

| Indicatori  | Livello | Descrittori   | Punti   | Punteggio |
|---|---------|---|---------|-----------|
| <b>Analizzare</b><br>Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.   | L1      | Analizza <b>in modo superficiale e frammentario</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni <b>non riesce a dedurre</b> il modello o le analogie o la legge che esplicita la situazione problematica; individua <b>nessuna o solo alcune</b> delle grandezze fisiche necessarie.  | 0 - 1   |           |
|   | L2      | Analizza <b>in modo parziale</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni deduce, <b>in parte o in modo non completamente corretto</b> , il modello o le analogie o la legge che esplicita la situazione problematica; individua <b>solo alcune</b> delle grandezze fisiche necessarie.  | 1,5 – 2 |           |
|   | L3      | Analizza <b>in modo completo anche se non critico</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni deduce il modello o le analogie o la legge che esplicita <b>quasi correttamente</b> la situazione problematica; individua <b>tutte</b> le grandezze fisiche necessarie.   | 3-4     |           |
|   | L4      | Analizza <b>in modo completo e critico</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni deduce <b>correttamente</b> il modello o le analogie o la legge che esplicita la situazione problematica; individua <b>tutte</b> le grandezze fisiche necessarie.  | 5       |           |
| <b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br>Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.   | L1      | Individua una formulazione matematica <b>non idonea, in tutto o in parte</b> , a rappresentare il fenomeno fisico, usa un simbolismo <b>solo in parte adeguato, non mette in atto</b> il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.  | 0-1     |           |
|   | L2      | Individua una formulazione matematica <b>parzialmente</b> idonea a rappresentare il fenomeno fisico, usa un simbolismo <b>solo in parte adeguato</b> , mette in atto <b>parte del procedimento</b> risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.   | 2-3     |           |
|   | L3      | Individua una formulazione matematica <b>idonea</b> a rappresentare il fenomeno fisico anche <b>se con qualche incertezza</b> , usa un simbolismo adeguato, mette in atto <b>un adeguato procedimento</b> risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.  | 4-5     |           |
|   | L4      | Individua una formulazione matematica <b>idonea e ottimale</b> a rappresentare il fenomeno fisico, usa un simbolismo necessario, mette in atto il <b>corretto e ottimale</b> procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.  | 6       |           |
| <b>Interpretare, rappresentare, elaborare i dati</b><br>Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici. | L1      | Fornisce una spiegazione <b>sommatoria o frammentaria</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, <b>non è in grado</b> di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta.  | 0-1     |           |
|   | L2      | Fornisce una spiegazione <b>parzialmente corretta</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, è in grado <b>solo parzialmente</b> di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta.  | 1,5-2   |           |
|   | L3      | Fornisce una spiegazione <b>corretta</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, è in grado di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta, <b>anche se con qualche incertezza</b> .   | 3-4     |           |
|   | L4      | Fornisce una spiegazione <b>corretta ed esaustiva</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, è in grado, <b>in modo critico ed ottimale</b> , di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta.   | 5       |           |
| <b>Argomentare</b><br>Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.   | L1      | Giustifica in <b>modo confuso e frammentato</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>non adeguato</b> le soluzioni ottenute di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica; non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema.                            | 1       |           |
|   | L2      | Giustifica in <b>modo parziale</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>non adeguato</b> le soluzioni ottenute di cui riesce a valutare <b>solo in parte</b> la coerenza con la situazione problematica; formula giudizi <b>molto sommi</b> di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema.         | 2       |           |
|   | L3      | Giustifica in <b>modo completo</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>adeguato anche se con qualche incertezza</b> le soluzioni ottenute di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica; formula giudizi <b>un po' sommi</b> di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema. | 3       |           |

|  |    |   |        |  |
|--|----|---|--------|--|
|  | L4 | Giustifica in <b>modo completo ed esauriente</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>corretto</b> le soluzioni ottenute di cui riesce a valutare <b>completamente</b> la coerenza con la situazione problematica; formula <b>correttamente ed esaustivamente</b> giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema. | 4      |  |
|  |    |   | TOTALE |  |

**Voto assegnato** \_\_\_\_ /20

**IL PRESIDENTE**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**I COMMISSARI**

\_\_\_\_\_

**SECONDA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA – ESAME DI STATO A.S.2018/2019-**

**CANDIDATO** \_\_\_\_\_ **CLASSE** \_\_\_\_\_ **DATA** \_\_\_\_\_

| INDICATORI  | LIVEL LO | DESCRITTORI   | Punti         | Punt. |
|---|----------|---|---------------|-------|
| <b>Comprendere</b><br>Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari                 | L1       | Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.  | 0 - 1         |       |
|   | L2       | Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.  | 1,5 - 2       |       |
|   | L3       | Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.  | 3-4           |       |
|   | L4       | Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.   | 5             |       |
| <b>Individuare</b><br>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.   | L1       | Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.                               | 0-1           |       |
|   | L2       | Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.                             | 2-3           |       |
|   | L3       | Conosce i concetti matematici utili alla soluzione dei problemi e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.   | 4-5           |       |
|   | L4       | Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate e efficienti. Utilizza nel modo migliore la relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard.                | 6             |       |
| <b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.                         | L1       | Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.  | 0-1           |       |
|   | L2       | Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il contesto del problema.  | 1,5-2         |       |
|   | L3       | Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.  | 3-4           |       |
|   | L4       | Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Eseguo i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema. | 5             |       |
| <b>Argomentare</b><br>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. | L1       | Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.   | 0-1           |       |
|   | L2       | Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.   | 2             |       |
|   | L3       | Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.   | 3             |       |
|   | L4       | Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato.   | 4             |       |
|   |          |   | <b>Totale</b> |       |

**Voto assegnato** \_\_\_\_ /20

**IL PRESIDENTE**

**I COMMISSARI**

SECONDA PROVA SCRITTA DI FISICA -ESAME DI STATO A.S. 2018 /2019 –

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

| Indicatori   | Livello | Descrittori  | Punti   | Punteggio |
|--|---------|--|---------|-----------|
| <p><b>Analizzare</b><br/>Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.</p>  | L1      | Analizza <b>in modo superficiale e frammentario</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni <b>non riesce a dedurre</b> il modello o le analogie o la legge che esplicita la situazione problematica; individua <b>nessuna o solo alcune</b> delle grandezze fisiche necessarie.   | 0 - 1   |           |
|  | L2      | Analizza <b>in modo parziale</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni deduce, <b>in parte o in modo non completamente corretto</b> , il modello o le analogie o la legge che esplicita la situazione problematica; individua <b>solo alcune</b> delle grandezze fisiche necessarie.   | 1,5 – 2 |           |
|  | L3      | Analizza <b>in modo completo anche se non critico</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni deduce il modello o le analogie o la legge che esplicita <b>quasi correttamente</b> la situazione problematica; individua <b>tutte</b> le grandezze fisiche necessarie.  | 3-4     |           |
|  | L4      | Analizza <b>in modo completo e critico</b> il contesto teorico o sperimentale proposto; dai dati numerici o dalle informazioni deduce <b>correttamente</b> il modello o le analogie o la legge che esplicita la situazione problematica; individua <b>tutte</b> le grandezze fisiche necessarie.   | 5       |           |
| <p><b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br/>Formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.</p>         | L1      | Individua una formulazione matematica <b>non idonea, in tutto o in parte</b> , a rappresentare il fenomeno fisico, usa un simbolismo <b>solo in parte adeguato, non mette in atto</b> il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.   | 0-1     |           |
|  | L2      | Individua una formulazione matematica <b>parzialmente idonea</b> a rappresentare il fenomeno fisico, usa un simbolismo <b>solo in parte adeguato</b> , mette in atto <b>parte del procedimento</b> risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.  | 2-3     |           |
|  | L3      | Individua una formulazione matematica <b>idonea</b> a rappresentare il fenomeno fisico anche <b>se con qualche incertezza</b> , usa un simbolismo adeguato, mette in atto <b>un adeguato procedimento</b> risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.   | 4-5     |           |
|  | L4      | Individua una formulazione matematica <b>idonea e ottimale</b> a rappresentare il fenomeno fisico, usa un simbolismo necessario, mette in atto il <b>corretto e ottimale</b> procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.   | 6       |           |
| <p><b>Interpretare criticamente i dati</b><br/>Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto.</p> | L1      | Fornisce una spiegazione <b>sommatoria o frammentaria</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, <b>non è in grado</b> di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta.   | 0-1     |           |
|  | L2      | Fornisce una spiegazione <b>parzialmente corretta</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, è in grado <b>solo parzialmente</b> di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta.   | 1,5-2   |           |
|  | L3      | Fornisce una spiegazione <b>corretta</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, è in grado di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta, <b>anche se con qualche incertezza</b> .  | 3-4     |           |
|  | L4      | Fornisce una spiegazione <b>corretta ed esaustiva</b> del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo, è in grado, <b>in modo critico ed ottimale</b> , di riunire gli elementi acquisiti al fine di delineare una struttura organizzata e coerente alla situazione problematica proposta.  | 5       |           |
| <p><b>Argomentare</b><br/>Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.</p>              | L1      | Giustifica in <b>modo confuso e frammentato</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>non adeguato</b> le soluzioni ottenute di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica; non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema.   | 1       |           |
|  | L2      | Giustifica in <b>modo parziale</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>non adeguato</b> le soluzioni ottenute di cui riesce a valutare <b>solo in parte</b> la coerenza con la situazione problematica; formula giudizi <b>molto sommari</b> di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema.                              | 2       |           |
|  | L3      | Giustifica in <b>modo completo</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>adeguato anche se con qualche incertezza</b> le soluzioni ottenute di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica; formula giudizi <b>un po' sommari</b> di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema.                      | 3       |           |
|  | L4      | Giustifica in <b>modo completo ed esauriente</b> le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente <b>corretto</b> le soluzioni ottenute di cui riesce a valutare <b>completamente</b> la coerenza con la situazione problematica; formula <b>correttamente ed esaurientemente</b> giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema. | 4       |           |

---

|             |  |
|-------------|--|
| TOTAL<br>LE |  |
|-------------|--|

**Voto assegnato \_\_\_\_ /20**

**IL PRESIDENTE**

\_\_\_\_\_

**I COMMISSARI**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

| Indicatori  | Descrittori                               | Punti | Punteggio assegnato |
|---|---|-------|---------------------|
| <b>Capacità di esporre in maniera organizzata i contenuti relativi al percorso pluridisciplinare proposto dalla commissione</b>       | Argomenta con disinvoltura                | 7     |                     |
|   | Espone agevolmente                        | 6     |                     |
|   | Espone con qualche esitazione             | 5     |                     |
|   | Esposizione stentata                      | 3-4   |                     |
|   | Esposizione confusa con lessico improprio | 1-2   |                     |
| <b>Esposizione dell'esperienza relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (alternanza scuola lavoro)</b> | Approfondita ed esauriente                | 5     |                     |
|   | Puntuale ma nozionistica                  | 4     |                     |
|   | Generica                                  | 3     |                     |
|   | Frammentaria, confusa                     | 2     |                     |
|   | Errata                                    | 1     |                     |
| <b>Esposizione delle attività relative a cittadinanza e costituzione</b>  | Approfondita ed esauriente                | 5     |                     |
|   | Puntuale ma nozionistica                  | 4     |                     |
|   | Generica                                  | 3     |                     |
|   | Frammentaria, confusa                     | 2     |                     |
|   | Errata                                    | 1     |                     |
| <b>Discussione elaborati</b>  | Capacità di argomentare pertinente        | 3     |                     |
|   | Capacità di argomentare essenziale        | 2     |                     |
|   | Capacità di argomentare confusa           | 1     |                     |
| <b>VOTO</b>   |   |       | _____/20            |